

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Disneylândia dos Robôs

Um museu que virou tradição familiar em Serra Negra.

Um verdadeiro universo de criatividade construído ao longo de quase quatro décadas, na cidade de Serra Negra, em São Paulo. O espaço foi idealizado por Seu Pedrinho, que trabalhou grande parte da vida como mecânico e transformou sucatas e peças que seriam descartadas em verdadeiras obras de arte interativas.

Tudo começou quando ele criou um ciclista utilizando restos de peças mecânicas. Depois, vieram personagens inspirados em filmes e uma atração interativa que encantava quem passava por sua casa. O que era apenas um *hobby* foi crescendo, atraindo visitantes e despertando a admiração de todos. Com o tempo, Seu Pedrinho decidiu se dedicar integralmente ao projeto, dando vida ao que carinhosamente chama de “Parque de Diversões dos Robôs”, que hoje reúne mais de 40 atrações criadas por suas próprias mãos.

Aos 80 anos, Seu Pedrinho continua cuidando com carinho de suas criações e vê seu legado seguir firme através da família. O filho caçula, Roberto, tornou-se seu braço direito na manutenção e aprimoramento das atrações, enquanto Raíssa, nora do fundador, atua na comunicação do museu. E a história promete continuar por muitas gerações: o bisneto, de apenas 4 anos, já demonstra interesse pelo universo artístico criado pelo avô, mostrando que a paixão pela criatividade e pela inovação corre no sangue da família.

Pedro Alvim. Disponível em: <<https://redeglobo.globo.com/sp/eptv>>. (Com corte e adaptação).

Questão 1 – Releia:

“Um museu que virou tradição familiar em Serra Negra.”

A que museu o texto se refere?

O texto refere-se ao museu “Disneylândia dos Robôs”.

Questão 2 – Onde fica o museu?

O museu fica na cidade de Serra Negra, em São Paulo.

Questão 3 – Quem criou o museu?

“Seu Pedrinho, que trabalhou grande parte da vida como mecânico, criou o museu”.

Questão 4 – Segundo o texto, em que consiste o museu?

Segundo o texto, o museu consiste em “obras de arte interativas, feitas com sucatas e peças que seriam descartadas”.

Questão 5 – Qual foi a primeira criação?

- () “um personagem inspirado em filme”.
- (x) “um ciclista utilizando restos de peças mecânicas”.
- () “uma atração interativa que encantava quem passava por sua casa”.

Questão 6 – Conforme o texto, “o que era apenas um *hobby* foi crescendo, atraindo visitantes e despertando a admiração de todos”. O que é um *hobby*?

Um “hobby” é um passatempo.

Questão 7 – Em “Com o tempo, Seu Pedrinho decidiu se dedicar integralmente ao projeto [...]”, o termo sublinhado indica:

- (x) modo.
- () tempo.
- () intensidade.

Questão 8 – O trecho “Aos 80 anos, Seu Pedrinho continua cuidando com carinho de suas criações e vê seu legado seguir firme através da família.”:

- (x) narra.
- () descreve.
- () argumenta.

Questão 9 – De acordo com o texto, quem “atua na comunicação do museu”?

- () um filho do fundador.
- (x) uma nora do fundador.
- () um bisneto do fundador.

Questão 10 – Grife o vocábulo que exprime a ideia de soma no segmento:

“[...] a paixão pela criatividade e pela inovação corre no sangue da família.”