

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Capital Mundial do Perfume

A história de Grasse com as fragrâncias começa de forma surpreendente.

Escondida entre montanhas e o Mar Mediterrâneo, no sul da França, a cidade de Grasse carrega um título que poucos lugares no mundo poderiam disputar: a Capital Mundial do Perfume. Com ruas históricas impregnadas de aromas de jasmim, rosa e lavanda, essa charmosa cidade da região da Provence transformou sua identidade ao longo dos séculos e hoje é referência global na arte de criar fragrâncias, atraindo visitantes, estudiosos e as maiores marcas de luxo do planeta.

A história de Grasse com as fragrâncias começa de forma surpreendente. Na Idade Média, a cidade era conhecida em toda a Europa não pelo perfume, mas pelo curtume de couro, uma atividade que produzia odores extremamente desagradáveis nas ruas. Foi justamente para mascarar esse cheiro que os artesãos locais criaram luvas perfumadas com extratos florais, uma técnica que encantou a rainha Catarina de Médici no século XVI e rapidamente se espalhou pela corte francesa.

Com o tempo, a demanda pelos aromas superou a demanda pelo couro, e os curtidores migraram completamente para a produção de perfumes. O microclima favorável da região, com temperaturas amenas e solo fértil, permitiu o cultivo em larga escala de flores como jasmim, tuberosa, lavanda e flor-de-maio. Esses ingredientes tornaram Grasse insubstituível na indústria das fragrâncias e consolidaram a cidade como o centro mundial da perfumaria.

[...]

Em 2018, a cidade de Grasse recebeu o título de Patrimônio Cultural Imaterial da UNESCO, um reconhecimento histórico que celebra séculos de tradição artesanal na perfumaria.

Carlos Emanuel Freires dos Santos. Disponível em: <<https://catracalivre.com.br/viagem-livre>>.

(Com corte e adaptação). Publicado em: 08 de abril de 2026.

Questão 1 – O texto é sobre a cidade que é a Capital Mundial do Perfume. Qual cidade?

Questão 2 – Onde fica a cidade identificada acima?

Questão 3 – Grife o vocábulo que exprime uma opinião no trecho:

“Com ruas históricas impregnadas de aromas de jasmim, rosa e lavanda, essa charmosa cidade da região da Provence transformou sua identidade ao longo dos séculos [...]”

Questão 4 – A passagem “Na Idade Média, a cidade era conhecida em toda a Europa não pelo perfume, mas pelo curtume de couro [...]”:

- () narra.
- () descreve.
- () argumenta.

Questão 5 – Segundo o texto, artesões locais “criaram luvas perfumadas com extratos florais para mascarar o cheiro do curtume de couro”. O que quer dizer “mascarar”?

- () Quer dizer “realçar”.
- () Quer dizer “eliminar”.
- () Quer dizer “disfarçar”.

Questão 6 – Na parte “[...] e rapidamente se espalhou pela corte francesa.”, o termo grifado indica:

- () modo.
- () tempo.
- () intensidade.

Questão 7 – O que “permitiu o cultivo em larga escala de flores como jasmim, tuberosa, lavanda e flor-de-maio” na cidade?

Questão 8 – Releia:

“Esses ingredientes tornaram Grasse insubstituível na indústria das fragrâncias e consolidaram a cidade como o centro mundial da perfumaria.”

Localize a palavra que assinala a soma de fatos nessa frase:

Questão 9 – De acordo com o texto, qual reconhecimento histórico a cidade recebeu?
