ESCOLA:_____DATA:_____/_____/_____

PROF:_____TURMA:_____

NOME:_____

Leia:

“RUA”

Com passinho, humor e música, espetáculo acompanha amizade improvável e convida o público jovem a refletir sobre diferenças, sonhos e possibilidades.

O auditório do Sesc Pinheiros recebe em março a temporada de estreia de RUA, espetáculo infantojuvenil com dramaturgia de Fran Ferraretto e direção de Eugenio Lima.

Em cartaz nos dias 1º, 8, 15, 22 e 29, com sessões às 15h e às 17h, a montagem parte da amizade entre dois meninos de realidades opostas para discutir, de forma acessível e sensível, temas como desigualdade, sonhos e oportunidades.

Na história, a rua que separa um bairro rico de uma comunidade vira também um ponto de encontro e descoberta. Com muita música, batalhas de passinho e humor, o espetáculo conecta esses dois universos sem subestimar o olhar das crianças e adolescentes.

A encenação mistura referências do funk, do trap e da cultura urbana para criar uma narrativa vibrante, que aproxima o público de reflexões importantes sobre convivência e empatia.

Primeiro trabalho infantojuvenil dirigido por Eugenio Lima, RUA aposta na potência da arte para falar de questões sociais de maneira direta e imaginativa.

Entre coreografias, canções e projeções coloridas inspiradas no grafite, a peça convida a plateia a pensar sobre as diferenças sem perder de vista a esperança — reforçando que sonhar e construir pontes ainda é uma das formas mais potentes de transformar o mundo.

Esther Zolfan Vizzone. Disponível em: <https://catracalivre.com.br/gira/espetaculo-rua-sesc-pinheiros-sp/>. Publicado em: 26 de fevereiro de 2026. (Com adaptação).

Questão 1 – Releia:

“Com passinho, humor e música, espetáculo acompanha amizade improvável [...]”

A que espetáculo o texto se refere?

O texto refere-se ao espetáculo “RUA”.

Questão 2 – Onde acontecerá o espetáculo?

O espetáculo acontecerá no auditório do Sesc Pinheiros, em São Paulo.

Questão 3 – Quando será o espetáculo?

O espetáculo será nos dias 1º, 8, 15, 22 e 29 de março de 2026, com sessões às 15h e às 17h.

Questão 4 – O espetáculo é dirigido por:

(x) Eugenio Lima.

( ) Fran Ferraretto.

( ) Eugenio Lima e Fran Ferraretto.

Questão 5 – Identifique os temas que, de acordo com o texto, o espetáculo aborda:

O espetáculo aborda “temas como desigualdade, sonhos e oportunidades”.

Questão 6 – A parte “Na história, a rua que separa um bairro rico de uma comunidade vira também um ponto de encontro e descoberta.”:

(x) narra.

( ) descreve.

( ) argumenta.

Questão 7 – Segundo o texto, “o espetáculo conecta os dois universos sem subestimar o olhar das crianças e adolescentes”. Quais universos?

Um bairro rico e uma comunidade.

Questão 8 – O que “aproxima o público de reflexões importantes sobre convivência e empatia”?

“A narrativa vibrante criada pela encenação que mistura referências do funk, do trap e da cultura urbana”.

Questão 9 – Grife, a seguir, o vocábulo que exprime a ideia de soma:

“[...] RUA aposta na potência da arte para falar de questões sociais de maneira direta e imaginativa.”

Questão 10 – O último parágrafo explicita o objetivo do texto de:

convencer as pessoas a assistirem ao espetáculo “RUA”.

Questão 11 – Pode-se concluir que o texto é do gênero:

( ) notícia.

( ) resumo.

(x) resenha.