

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Circuito Cultural Barreiro promove fim de semana gratuito com dia dedicado ao Nordeste

Programação pós-Carnaval reúne música, gastronomia, teatro, dança urbana e feira temática na Quinta Arte e em praça pública da região.

O Barreiro, em Belo Horizonte, recebe mais uma etapa do “Circuito Cultural Barreiro – Festival A Capital do Mundo”, com dois dias de programação gratuita que reúne música, teatro, gastronomia e manifestações da cultura urbana. As atividades acontecem nos dias 21 e 22 de fevereiro, na sede da Quinta Arte e na Praça Santuário São Paulo da Cruz.

A programação inclui mais de 30 apresentações artísticas, com estilos que vão do jazz, blues e rock à MPB, sertanejo, rap e sets de DJs. Um dos destaques é o dia temático dedicado à cultura nordestina, que combina atrações musicais, dança e uma feira gastronômica.

Segundo o idealizador do festival, Mauro Satter, a proposta é fortalecer a cena cultural da região. “O objetivo é valorizar a produção cultural do Barreiro, promovendo o acesso à arte e fortalecendo os laços comunitários”, afirma.

Além dos shows, o público poderá acompanhar teatro de bonecos, cyphers de danças urbanas, exposições de grafite, oficinas de iniciação musical, literatura e reciclagem, atividades voltadas à melhor idade e palestras sobre meio ambiente e conscientização digital. A programação também contempla duelos de MCs e apresentações de break dance, reforçando os pilares do hip-hop e o protagonismo da juventude periférica.

Os eventos contam com estrutura adequada e acessibilidade física, com entrada gratuita e aberta à comunidade.

Disponível em: <<https://www.otempo.com.br/entretenimento>>. Publicado em: 19 de fevereiro de 2026. (Com corte).

Questão 1 – O texto é sobre um evento “que reúne música, teatro, gastronomia e manifestações da cultura urbana”. Qual evento?

Questão 2 – Quando acontecerá o evento?

Questão 3 – Onde ocorrerá o evento?

Questão 4 – Releia:

“A programação inclui mais de 30 apresentações artísticas, com estilos que vão do jazz, blues e rock à MPB, sertanejo, rap e sets de DJs.”

Esse trecho:

- () narra.
- () descreve.
- () argumenta.

Questão 5 – Segundo o texto, qual é um dos destaques do evento?

Questão 6 – Identifique a finalidade das aspas no texto:

Questão 7 – De acordo com o texto, há na programação do evento oficinas:

- () “de grafite”.
- () “de teatro de bonecos”.
- () “de iniciação musical, literatura e reciclagem”.

Questão 8 – Em “[...] reforçando os pilares do hip-hop e o protagonismo da juventude periférica.”, o vocábulo grifado exprime a ideia de:

- () soma.
- () oposição.
- () conclusão.

Questão 9 – O último parágrafo do texto funciona como:

- () um apelo.
- () um convite.
- () uma orientação.