

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **O Macaco e o Gato**

Simão, o macaco, e Bichano, o gato, moram juntos na mesma casa. E pintam o sete. Um furta coisas, remexe gavetas, esconde tesourinhas, atormenta o papagaio; outro arranha os tapetes, esfiapa as almofadas e bebe o leite das crianças.

Mas, apesar de amigos e sócios, o macaco sabe agir com tal maromba que é quem sai ganhando sempre. Foi assim no caso das castanhas.

A cozinheira pusera a assar nas brasas umas castanhas e fora à horta colher temperos. Vendo a cozinha vazia, os dois malandros se aproximaram. Disse o macaco:

— Amigo Bichano, você, que tem uma pata jeitosa, tire as castanhas do fogo.

O gato com muita arte começou a tirar as castanhas.

— Pronto, uma...

— Agora aquela de lá... Isso. Agora aquela gorducha... Isso. E mais a da esquerda, que estalou...

O gato as tirava, mas quem as comia, gulosamente, piscando o olho, era o macaco... De repente, eis que surge a cozinheira, furiosa, de vara na mão.

— Esperem aí, seus danados!...

Os dois gatunos sumiram-se aos pinotes.

— Boa peça, hein? — disse o macaco lá longe.

O gato suspirou:

— Para você, que comeu as castanhas. Para mim foi péssima, pois arrisquei o pelo e fiquei em jejum, sem saber que gosto tem uma castanha assada...

O bom-bocado não é para quem o faz, é para quem o come.

Monteiro Lobato. Disponível em: <<https://cantic.org.pt/wp-content/uploads/2021/12/ebook-Fabulosas-Fabulas-Monteir-Monteiro-Lobato.pdf>>. (Com adaptação).

**Questão 1** – O texto acima é:

- ( ) um conto.
- ( ) uma fábula.
- ( ) uma crônica.

**Questão 2** – Segundo a história, o macaco Simão e o gato Bichano “pintam o sete” na casa onde moram. O que significa “pintar o sete”?

---

**Questão 3** – Grife a seguir o vocábulo que assinala a soma de fatos na história:

“A cozinheira pusera a assar nas brasas umas castanhas e fora à horta colher temperos.”

**Questão 4** – Na história, o macaco usa da esperteza, dizendo que o gato tem “uma pata jeitosa”. Por que ele faz isso?

---

**Questão 5** – Na frase “O gato as tirava, mas quem as comia, gulosamente, piscando o olho, era o macaco...”, o termo destacado indica:

- ( ) modo.
- ( ) tempo.
- ( ) intensidade.

**Questão 6** – O trecho “De repente, eis que surge a cozinheira, furiosa, de vara na mão.” é:

- ( ) o início da história.
- ( ) o clímax da história.
- ( ) o desfecho da história.

**Questão 7** – A parte “Os dois gatunos sumiram-se aos pinotes.”:

- ( ) narra.
- ( ) descreve.
- ( ) argumenta.

**Questão 8** – Quem disse “— Para você, que comeu as castanhas.”?

- ( ) o gato.
- ( ) o macaco.
- ( ) o papagaio.

**Questão 9** – A passagem “O bom-bocado não é para quem o faz, é para quem o come.” explicita o objetivo do texto de:

---