

ESCOLA: _____ DATA: _____ / _____ / _____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Luís da Câmara Cascudo

Um dos mais respeitados pesquisadores do folclore e da etnografia no Brasil, Luís da Câmara Cascudo viveu quase toda a sua vida no Rio Grande do Norte. Lia, recebia visitas e escrevia muito. Em suas viagens, fazia amigos e ouvia histórias. Trocava correspondências com bastante frequência.

Por ser um homem muito querido, Cascudo era sempre abordado por pessoas, seja por escrito ou ao pé do ouvido, e acabava sendo um constante receptor de informações de toda a sorte, incluindo relatos de causos que embalaram o sono ou provocaram sustos em gerações e gerações. Como historiador, enriqueceu a sua obra com pesquisas sobre o homem no Brasil, deixando um precioso legado repleto de referências da sabedoria popular e da cultura brasileira.

Em 1954, foi lançado o seu trabalho mais importante como folclorista, o *Dicionário do Folclore Brasileiro*, reconhecido no mundo inteiro. No campo da etnografia, publicou vários títulos importantes, como *Rede de Dormir*, em 1959, e *História da Alimentação no Brasil*, em 1967. Mais tarde, veio *Geografia dos Mitos Brasileiros* com o qual recebeu o Prêmio João Ribeiro da Academia Brasileira de Letras (ABL).

Cascudo trabalhou até os seus últimos anos de vida, tendo sido agraciado com dezenas de honrarias e prêmios. Morreu aos 87 anos. Até hoje, a sua obra é preservada e divulgada através do Instituto Câmara Cascudo (Ludovicus), que mantém o acervo do autor na mesma casa em que ele residiu por cerca de 40 anos na cidade de Natal.

Disponível em: <<https://grupoeditorialglobal.com.br/autores/lista-de-autores/biografia/?id=2613>>. (Com adaptação).

Questão 1 – O texto acima é:

- um conto.
- uma biografia.
- uma reportagem.

Questão 2 – Em “Um dos mais respeitados pesquisadores do folclore e da etnografia no Brasil [...]”, o texto refere-se a:

“[Luís da Câmara Cascudo](#)”.

Questão 3 – Na frase “Lia, recebia visitas e escrevia muito.”, o texto revela:

- () fatos raros na vida de Cascudo.
- () fatos contínuos na vida de Cascudo.
- () fatos ocasionais na vida de Cascudo.

Questão 4 – No trecho “Em suas viagens, fazia amigos e ouvia histórias.”, há um vocábulo que assinala a ideia de soma. Identifique-o:

“[e](#)”.

Questão 5 – Na parte “Por ser um homem muito querido, Cascudo era constantemente abordado por pessoas [...]”, o termo sublinhado estabelece a relação de:

- () causa.
- () finalidade.
- () consequência.

Questão 6 – Grife a seguir o adjetivo que exprime uma opinião:

“[...] deixando um [precioso](#) legado repleto de referências da sabedoria popular e da cultura brasileira.”

Questão 7 – Segundo o texto, o trabalho mais importante de Câmara Cascudo, o *Dicionário do Folclore Brasileiro*, foi lançado no ano de:

- () 1954.
- () 1959.
- () 1967.

Questão 8 – Conforme o texto, Câmara Cascudo “recebeu o Prêmio João Ribeiro da Academia Brasileira de Letras (ABL)” com a obra:

- () *Rede de Dormir*.
- () *Geografia dos Mitos Brasileiros*.
- () *História da Alimentação no Brasil*.

Questão 9 – Na passagem “Até hoje, a sua obra é preservada e divulgada através do Instituto Câmara Cascudo [...]”, o texto:

- () narra.
- () descreve.
- () argumenta.