

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“O homem duplicado”

O professor de história Tertuliano Máximo Afonso descobre, certo dia, que é um homem duplicado. Ao assistir a um vídeo, ele se reconhece em outro corpo, idêntico ao dele próprio: um dos atores do filme é seu sócia.

Os desdobramentos dessa história são imprevisíveis. Mas este romance de José Saramago, esclareça-se logo, não tem nada a ver com clonagem ou outras experiências de laboratório. O que está em jogo é a perda de identidade em uma sociedade que cultiva a individualidade e, paradoxalmente, estabelece padrões estreitos de conduta e de aparência.

Disponível em: <<https://www.amazon.com.br/homem-duplicado>>. (Fragmento).

Questão 1 – Grife o adjunto adverbial no período:

“O professor de história Tertuliano Máximo Afonso descobre, certo dia, que é um homem duplicado.”

Questão 2 – O adjunto adverbial grifado anteriormente acrescenta uma circunstância ao verbo:

Questão 3 – No trecho “Mas este romance de José Saramago, esclareça-se logo, [...]”, o adjunto adverbial foi expresso por:

- () um advérbio.
- () uma locução adverbial.
- () uma oração subordinada adverbial.

Questão 4 – Há um adjunto adverbial que indica lugar no segmento:

- () “[...] um dos atores do filme é seu sócia.”
- () “[...] ou outras experiências de laboratório.”
- () “[...] a perda de identidade em uma sociedade [...]”

Questão 5 – Releia:

“[...] e, paradoxalmente, estabelece padrões estreitos de conduta e de aparência.”

Cite um adjunto adverbial sinônimo do que foi empregado nessa passagem do texto:
