

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

**“O passarinho que não queria ser cantor”**

Na família Bicudo todos são cantores: o senhor Bicudo, a senhora Bicuda e os bicudinhos. Por quê? Porque eles são passarinhos e os passarinhos, desde sempre, cantaram para viver. O pai do senhor Bicudo também cantava, o avô da senhora Bicuda também cantava, o tataravô do bicudinho mais afinadinho cantava também... Vocês já entenderam, certo? Bom, imaginem que um dia um dos bicudinhos, o Júnior, vira para os pais e diz que não quer ser cantor. Como assim? Que absurdo! Que desgosto! Que blábláblá! Mas era isso mesmo: ele não sabia o que queria fazer, mas sabia que não queria ganhar a vida cantando.

Disponível em: <<https://www.amazon.com.br>>. (Com corte).

**Questão 1** – Este período foi transcrito sem acento. Coloque-o:

“Por quê?”

**Questão 2** – O período “Porque eles são passarinhos e os passarinhos, desde sempre, cantaram para viver.”, encerrado com ponto final, é simples ou composto? Explique:

O período é composto, pois tem mais de uma oração.

**Questão 3** – Informe a finalidade das reticências no texto:

As reticências indicam a continuidade da ideia.

**Questão 4** – No trecho “[...] imaginem que um dia um dos bicudinhos, o Júnior, vira para os pais e diz que não quer ser cantor.”, as vírgulas separam:

- ( ☒ ) um aposto.
- ( ☐ ) um vocativo.
- ( ☐ ) um adjunto adverbial.

**Questão 5** – O ponto de exclamação foi usado, depois de “Que desgosto!”, para exprimir em relação ao fato o sentimento de:

desgosto, desapontamento.

**Questão 6** – Na parte “Mas era isso mesmo: ele não sabia o que queria fazer [...]”, os dois-pontos foram usados para:

- ( ☐ ) anunciar uma fala.
- ( ☐ ) introduzir uma enumeração.
- ( ☒ ) indicar a explicação do que foi dito anteriormente.