

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Agente da passiva

Leia:

“Pinóquio”

Lançado originalmente em 1940, *Pinóquio* foi o segundo filme de animação produzido pela Disney e a história do querido boneco de madeira e sua consciência vêm inspirando, desde então, milhões de pessoas a acreditarem em seus sonhos.

Nesta edição especial, o leitor encontrará ilustrações, esboços da história e arte conceitual dos artistas dos estúdios Disney. O livro também inclui informações sobre os animadores que trabalharam na produção de *Pinóquio*, bem como prefácio escrito por Mike Gabriel, diretor de arte dos estúdios de animação Walt Disney.

Disponível em: <<https://www.amazon.com.br/>>.

Questão 1 – Releia:

“Lançado originalmente em 1940, *Pinóquio* foi o segundo filme de animação produzido pela Disney e a história do querido boneco de madeira e sua consciência vêm inspirando [...]”

Nesse trecho, há um agente da passiva. Qual?

“[pela Disney](#)”.

Questão 2 – O agente da passiva é o complemento do verbo na voz passiva. No trecho acima, ele complementa o verbo:

“[produzido](#)”.

Questão 3 – Identifique o segmento que contém um agente da passiva:

- () “[...] e arte conceitual dos artistas dos estúdios Disney.”
() “[...] os animadores que trabalharam na produção de *Pinóquio* [...]”
() “[...] bem como prefácio escrito por Mike Gabriel [...]”

Questão 4 – Reescreva o segmento, identificado na questão anterior, de modo que o agente da passiva se torne o sujeito da oração na voz ativa:

“[bem como prefácio que Mike Gabriel escreveu](#)”.

Questão 5 – Os agentes da passiva vêm introduzidos no texto pela preposição:

- () “de”.
() “em”.
() “por”.