

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

O Burro na pele de Leão

Um burro encontrou uma pele de leão deixada na floresta por um caçador. Vestiu a pele e resolveu se divertir, escondendo-se no mato e correndo, de repente, atrás dos animais que passavam por ali.

O burro ficou tão satisfeito ao ver os animais fugindo desesperados, como se ele fosse um leão, que não pôde deixar de gargalhar com um zurro alto.

Uma raposa, que correu com o resto, parou assim que ouviu a voz. Aproximando-se do burro, ela disse com uma risada:

– Se você tivesse mantido a boca fechada, poderia ter me enganado. Mas quando abriu a boca, percebi que era um burro.

Disponível em: <<https://www.netmundi.org/home/as-fabulas-de-esopo-metaforas-da-natureza-humana/>>.

(Com adaptação).

Questão 1 – O texto acima é:

- () um conto.
- () uma fábula.
- () uma crônica.

Questão 2 – Identifique o fato que motivou a história:

Questão 3 – Releia:

“Vestiu a pele e resolveu se divertir [...]”

A história refere-se ao:

- () leão.
- () burro.
- () caçador.

Questão 4 – O trecho “[...] escondendo-se no mato e correndo, de repente, atrás dos animais que passavam por ali.”:

- () narra.
- () descreve.
- () argumenta.

Questão 5 – Observe:

“O burro ficou tão satisfeito ao ver os animais fugindo desesperados [...] que não pôde deixar de gargalhar com um zurro alto.”

O vocábulo destacado inicia:

- () uma condição.
- () uma finalidade.
- () uma consequência.

Questão 6 – Na parte “[...] como se ele fosse um leão [...]”, o termo “como”:

- () aponta uma causa.
- () introduz um exemplo.
- () estabelece uma comparação.

Questão 7 – Na história, a raposa parou porque:

- () correu muito.
- () ouviu a voz do burro.
- () se aproximou do burro.

Questão 8 – O travessão:

- () anuncia a fala da raposa.
- () indica o começo da fala da raposa.
- () marca uma pausa na fala da raposa.

Questão 9 – Pode-se concluir que o texto tem a intenção de:

- () fazer um apelo.
- () dar uma advertência.
- () transmitir um ensinamento.