

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia com atenção o texto. Depois, responda às questões propostas:

Rio de Janeiro: Capital Mundial do Livro

Em 2025, cidade é designada para contribuir com a difusão e a celebração da literatura na cena mundial.

O Rio de Janeiro é a primeira cidade de língua portuguesa a se tornar Capital Mundial do Livro, destacando a produção cultural e literária no Brasil e em outras nações lusófonas. O cronograma de atividades no Rio inclui o projeto “Bibliotecas do Amanhã”, que visa modernizar e requalificar a rede municipal de bibliotecas e salas de leitura, a “Academia Editorial Júnior”, com o objetivo de qualificar jovens interessados no mercado editorial, e o programa “Livro nos Trilhos”, que vai espalhar livros em estações de metrô, ônibus e trens.

A cidade também promoverá uma nova edição da “Bienal do Livro Rio”, entre os dias 13 e 22 de junho de 2025. O evento será guiado por uma proposta multimídia, com roda gigante literária, *escape room*, labirinto de histórias e outras atrações.

O título de Capital Mundial do Livro representa um compromisso com a defesa da literatura e, para que seja amplamente efetivado, depende da articulação de diferentes âmbitos da sociedade e do incentivo de políticas públicas. Nesse sentido, promover a leitura é também assegurar a educação de qualidade e expandir a diversidade de pessoas, que produzem e consomem livros, democratizando o acesso para comunidades locais, povos originários e quilombolas, periferias e escolas em todo o país e ao redor do mundo.

Ana Carolyn Barboza Disponível em: <<https://www.ufmg.br/espacodoconhecimento/as-capitais-mundiais-do-livro/>>.

Publicado em: 22 de abril de 2025. (Fragmento com adaptação).

Questão 1 – Na frase “Em 2025, cidade é designada para contribuir com a difusão e a celebração da literatura na cena mundial.”, a que cidade o texto se refere?

Questão 2 – O texto revela um fato inédito sobre a cidade identificada acima. Qual fato?

Questão 3 – No trecho “[...] modernizar e requalificar a rede municipal de bibliotecas e salas de leitura [...]”, a autora apresenta os objetivos do programa:

- () “Livro nos Trilhos”.
- () “Bibliotecas do Amanhã”.
- () “Academia Editorial Júnior”.

Questão 4 – Releia:

“A cidade também promoverá uma nova edição da “Bienal do Livro Rio”, entre os dias 13 e 22 de junho de 2025.”

Essa passagem é:

- () uma narração.
- () uma descrição.
- () uma argumentação.

Questão 5 – A expressão *escape room* aparece destacada no texto porque é:

- () informal.
- () incomum.
- () estrangeira.

Questão 6 – Em “[...] para que seja amplamente efetivado, depende da articulação de diferentes âmbitos da sociedade e do incentivo de políticas públicas.”, “para que”:

- () inicia uma finalidade.
- () introduz uma condição.
- () anuncia uma conclusão.

Questão 7 – De acordo com o texto, “[...] promover a leitura é também assegurar a educação de qualidade [...]”. Em outras palavras, é também:

- () “ampliar a educação de qualidade”.
- () “garantir a educação de qualidade”.
- () “incentivar a educação de qualidade”.

Questão 8 – Grife a seguir o vocábulo que exprime a ideia de soma:

“[...] expandir a diversidade de pessoas, que produzem e consomem livros, democratizando [...]”