

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia com atenção o texto. Depois, responda às questões propostas:

Chinelos descartados nas praias viram arte na Bienal do Lixo

Evento começa nesta quarta e vai até domingo em São Paulo

A Bienal do Lixo 2025 começa nesta quarta-feira (21) e vai até domingo (25), no Parque Villa Lobos, em São Paulo. O evento propõe reflexões sobre consumo consciente e soluções sustentáveis, a partir de oficinas, mostras de cinema, desfile de moda sustentável e painéis de diálogo.

A programação é gratuita, com inscrições pelo Sympla e inclui acessibilidade em Libras e audiodescrição.

Na bienal, serão expostas duas esculturas de grande porte, uma girafa e um elefante, ao lado de obras de nove artistas brasileiros, que trabalham transformando materiais descartáveis em arte.

O evento conta com a participação da ONG Ocean Sole, do Quênia, África, que transforma chinelos descartados nas praias e oceanos em obras de arte, como forma de conscientizar a população da capital Nairóbi sobre a poluição dos oceanos e a ameaça de extinção das tartarugas marinhas.

“Estamos honrados em trazer nossa história para o Brasil. Por meio da arte, destacamos a poluição por resíduos plásticos, protegemos a vida marinha e criamos meios de subsistência sustentáveis”, disse Erin Smith, CEO da Ocean Sole.

[...]

O evento é um projeto apresentado pelo Ministério da Cultura e Rabobank, viabilizado pela Lei Rouanet de Incentivo à Cultura.

A programação completa está no site do evento.

Matheus Crobelatti. Disponível em: <<https://agenciabrasil.ebc.com.br/cultura/noticia/2025-05/comeca-em-sao-paulo-bienal-do-lixo-2025>>. Publicado em: 21 de maio de 2025. (Com corte).

Questão 1 – Em “Evento começa nesta quarta e vai até domingo em São Paulo”, a que evento o texto se refere?

O texto refere-se à Bienal do Lixo 2025.

Questão 2 – Quando será o evento?

A Bienal do Lixo 2025 será do dia 21 de maio até o dia 25 de maio.

Questão 3 – Identifique o objetivo do evento:

O evento tem o objetivo de propor “reflexões sobre consumo consciente e soluções sustentáveis, a partir de oficinas, mostras de cinema, desfile de moda sustentável e painéis de diálogo”.

Questão 4 – Na passagem “A programação é gratuita, com inscrições pelo Sympla e inclui acessibilidade em Libras e audiodescrição.”, o texto:

- (☒) faz um convite.
- (☐) dá um conselho.
- (☐) propõe um debate.

Questão 5 – Segundo o texto, na bienal, “serão expostas duas esculturas de grande porte”. Quais esculturas?

A escultura de uma girafa e a escultura de um elefante.

Questão 6 – Na parte “[...] conscientizar a população da capital Nairóbi sobre a poluição dos oceanos e a ameaça de extinção das tartarugas marinhas.”, o termo grifado exprime a ideia de:

- (☒) soma.
- (☐) oposição.
- (☐) alternância.

Questão 7 – As aspas foram usadas no texto para destacar:

a reprodução de uma fala de Erin Smith, CEO da ONG Ocean Sole, do Quênia, África.

Questão 8 – De acordo com o texto, o evento é viabilizado:

- (☐) pelo Ministério da Cultura e Rabobank.
- (☒) pela Lei Rouanet de Incentivo à Cultura.
- (☐) pela ONG Ocean Sole, do Quênia, África.

Questão 9 – O trecho “A programação completa está no site do evento.”:

- (☐) narra.
- (☒) descreve.
- (☐) argumenta.