

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

**Pequenas grandes belezas do cotidiano inspiram cronista Cássio Zanatta em novo livro**

*“Então, viver é isso” traz crônicas que ressaltam a importância do que é considerado banal.*

Reunindo textos escritos entre 2018 e 2023, Cássio Zanatta traz uma visão bem-humorada sobre o cotidiano. Ele conta que foge da autoajuda, mas procura buscar leveza nas pequenas coisas da vida. Na conversa, Cássio reflete \_\_\_\_\_ as habilidades necessárias a um cronista, elenca seus autores preferidos nesse gênero literário e lê um trecho do texto que dá nome ao livro.

Disponível em: <<https://radios.ebc.com.br/arte-clube/2025/04>>. (Com corte e adaptação).

**Questão 1** – Em “Então, viver é isso” traz crônicas que ressaltam a importância do que é considerado banal.”, o verbo “traz” é:

- ( ) bitransitivo.
- ( ) transitivo direto.
- ( ) transitivo indireto.

**Questão 2** – Justifique a resposta dada na questão anterior:

---

**Questão 3** – Na passagem “Ele conta que foge da autoajuda, mas procura buscar leveza nas pequenas coisas da vida.”, há um verbo transitivo indireto. Aponte-o:

- ( ) “conta”.
- ( ) “foge”.
- ( ) “procura”.

**Questão 4** – Complete o espaço indicado com a preposição exigida pelo verbo transitivo indireto:

“Na conversa, Cássio reflete \_\_\_\_\_ as habilidades necessárias a um cronista [...]”

**Questão 5** – Releia:

“[...] dá nome ao livro.”

Identifique os objetos do verbo bitransitivo usado nesse trecho:

a) objeto direto: \_\_\_\_\_

b) objeto indireto: \_\_\_\_\_