

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **Dia Nacional do Choro é celebrado no Rio**

Declarado Patrimônio Cultural Imaterial do Brasil em fevereiro deste ano, o choro tem seu dia nacional celebrado nesta terça-feira (23). Para comemorar a data, é tradição a realização de uma roda musical inusitada no Rio de Janeiro.

Músicos e fãs do choro se reúnem na icônica Central do Brasil e embarcam em um trem com destino a Olaria, bairro da zona norte da cidade, que era reduto de Pixinguinha, um dos maiores representantes do gênero musical.

Dentro das composições, chorões (músicos que executam o choro) tocam canções do gênero surgido no Rio e tocado por várias gerações, como “Carinhoso”, de Pixinguinha e Braguinha.

Disponível em: <<https://agenciabrasil.ebc.com.br/geral/noticia/2024-04/dia-nacional-do-choro-e-celebrado-no-rio>>. (Com corte).

**Questão 1** – Grife o sujeito a seguir:

“[...] é tradição a realização de uma roda musical inusitada no Rio de Janeiro.”

**Questão 2** – Releia:

“Músicos e fãs do choro se reúnem na icônica Central do Brasil [...]”

Identifique o sujeito nesse trecho:

“Músicos e fãs do choro”.

**Questão 3** – O sujeito identificado acima é composto porque tem mais de um núcleo. Quais? Os núcleos do sujeito identificado acima são os substantivos “Músicos” e “fãs”.

**Questão 4** – Na passagem “[...] e embarcam em um trem com destino a Olaria [...]”, o sujeito é:

(  ) oculto.

(  ) inexistente.

(  ) indeterminado.

**Questão 5** – Em “Dentro das composições, chorões (músicos que executam o choro) tocam canções do gênero surgido no Rio [...]”, o sujeito do verbo “tocam” classifica-se como:

simples.