

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Osmar Prado retorna aos palcos em “O Veneno do Teatro”

Um dos maiores atores do Brasil, Osmar Prado está de volta aos palcos, depois de dez anos. Agora, o carioca tem a chance de aplaudir seu talento, de perto, no espetáculo “O Veneno do Teatro”. A peça, que também tem o ator Maurício Machado no elenco, é cheia de suspense, e mantém o espectador hipnotizado do início ao fim.

Na trama, um ator é convidado por um excêntrico Marquês para interpretar uma peça teatral de sua autoria e acaba caindo em jogo de manipulação psicológica. O texto, do espanhol Rodolf Sirera, já foi encenado em mais de 60 países em todo o mundo. [...]

“EBC”. Disponível em: <<https://radios.ebc.com.br/arte-club/2025/03/osmar-prado-retorna-aos-palcos-em-o-veneno-do-teatro>>. (Com corte).

Questão 1 – Em “Um dos maiores atores do Brasil [...]”, há uma locução que equivale ao adjetivo: “**brasileiros**”.

Questão 2 – A frase “Agora, o carioca tem a chance de aplaudir seu talento, de perto, no espetáculo ‘O Veneno do Teatro’.” contém uma locução adverbial. Identifique-a:

A locução adverbial “**de perto**”.

Questão 3 – Informe a circunstância expressa pela locução adverbial identificada anteriormente:

A locução adverbial “**de perto**” expressa uma circunstância de lugar.

Questão 4 – No trecho “Na trama, um ator é convidado por um excêntrico Marquês [...]”, o verbo principal da locução é:

- () um infinitivo.
- () um gerúndio.
- (**x**) um particípio.

Questão 5 – Assinale a passagem que contém uma locução:

- (**x**) “[...] depois de dez anos.”
- () “[...] é cheia de suspense [...]”
- () “[...] em jogo de manipulação psicológica.”

Questão 6 – A locução, usada na passagem assinalada acima, é:

- () conjuntiva.
- (**x**) prepositiva.
- () substantiva.