

ESCOLA: _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“Nuvem de areia”

Uma narrativa que atravessa oceanos, mapas e sonhos, revelando o poder das histórias que conectam mundos.

Uma notícia inesperada trazida pelo vento desperta a curiosidade de um menino: uma nuvem de areia do deserto do Saara está a caminho do Brasil. Intrigado com o fenômeno, ele se pergunta como algo tão distante pode cruzar o Atlântico e chegar até sua praia.

Movido pela imaginação e pela vontade de entender esse mistério, o menino embarca em uma jornada de descobertas. Mapas, livros e pesquisas se tornam portais para explorar o continente africano, suas paisagens, seus idiomas e suas histórias. Cada nova informação revela conexões inesperadas e alimenta sua curiosidade sobre um lugar repleto de mistérios e culturas.

Enquanto espera a chegada da nuvem, realidade e sonho se entrelaçam. O vento transforma-se em uma ponte entre mundos, levando o menino a um encontro poético com o desconhecido e a magia das descobertas.

Autor: Otávio Júnior. Ilustradora: Anna Cunha.

Disponível em: <<https://www.companhiadasletras.com.br/livro/9788567100593/nuvem-de-areia>>.

Questão 1 – Identifique o objetivo do texto:

- () noticiar um fato.
- (x) divulgar um livro.
- () explicar um fenômeno.

Questão 2 – Em “Uma narrativa que atravessa oceanos, mapas e sonhos, revelando o poder das histórias que conectam mundos.”, a que narrativa o texto se refere?

O texto refere-se à narrativa do livro “Nuvem de areia”.

Questão 3 – Segundo o texto, qual “notícia inesperada trazida pelo vento desperta a curiosidade de um menino”?

A notícia de que “uma nuvem de areia do deserto do Saara está a caminho do Brasil”.

Questão 4 – Na passagem “[...] ele se pergunta como algo tão distante [...]”, o termo grifado:

- retoma.
- apresenta.
- caracteriza.

Questão 5 – Na história, “o menino embarca em uma jornada de descobertas”. O que motivou o menino a embarcar nessa jornada?

A sua imaginação e o desejo de entender como a nuvem de areia, vinda do deserto do Saara, pode chegar à praia dele, no Brasil.

Questão 6 – Na parte “Mapas, livros e pesquisas se tornam portais para explorar o continente africano [...]”, o vocábulo “para”:

- indica um destino.
- aponta uma direção.
- introduz uma finalidade.

Questão 7 – Sublinhe a seguir a palavra empregada com sentido figurado:

“Cada nova informação revela conexões inesperadas e alimenta sua curiosidade sobre um lugar repleto de mistérios e culturas.”

Questão 8 – O texto revela que, na história, “enquanto espera a chegada da nuvem, realidade e sonho se entrelaçam”. Isso quer dizer que realidade e sonho:

- se misturam.
- se contrastam.
- se desenvolvem.

Questão 9 – Releia:

“O vento transforma-se em uma ponte entre mundos, levando o menino a um encontro poético com o desconhecido e a magia das descobertas.”

Esse trecho é:

- uma narração.
- uma descrição.
- uma argumentação.