

ESCOLA: _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia com atenção o texto. Depois, responda às questões propostas:

Parque Municipal de BH: um verdadeiro refúgio no meio da cidade!

Seja de pedalinho ou a pé, os visitantes podem curtir a rica natureza desse lugar.

Inaugurado em setembro de 1897, o Parque Municipal de BH é o patrimônio ambiental mais antigo da cidade. Mais antigo, inclusive, que a própria Belo Horizonte, que só foi se tornar município em dezembro daquele ano.

Projetado pelo arquiteto paisagista Paul Villon, ele é reconhecido por suas riquezas biológica, arquitetônica, cultural, social e, principalmente, histórica.

Abriga o Teatro Francisco Nunes, um orquidário, um pequeno parque de diversões e a parte dos fundos do Palácio das Artes, que integra o Circuito Liberdade.

Seja no barco a remo ou nos pedalinhos, os visitantes podem curtir uma incrível vista da natureza local e observar peixes e aves.

Que tal passear nos barquinhos e pedalinhos da Lagoa dos Barcos? É muito gostoso! Além dessa lagoa, o parque, que tem 182 mil metros quadrados verdes e abertos, possui outras duas e diversas nascentes. A mais volumosa, que se encontra na área do Hemominas, alimenta as duas cascatinhas e as lagoas do Quiosque e dos Marrecos.

No Parque Municipal de BH, você também encontra o Jardim das Borboletas, espaço criado para o cultivo de plantas, que atraem e fornecem alimento a todas as fases da vida das borboletas e mariposas. Semanalmente, acontece trilha monitorada no jardim.

O parque tem 280 tipos diferentes de árvores de diversos lugares do Brasil e do mundo, além de 330 espécies de plantas ornamentais, que complementam o paisagismo dos jardins.

Que tal fazer um piquenique por lá? Ou curtir uma voltinha na Lagoa? O Parque Municipal Américo Renné Giannetti fica aberto de terça a domingo, das 6h às 18h. A entrada é gratuita.

Lucas Galdino. Disponível em: <<https://catracalivre.com.br/agenda/parque-municipal-americo-renne-giannetti-bh/>>.

Atualizado em: 24 de julho de 2024. (Com corte e adaptação).

Questão 1 – Em “Seja de pedalinho ou a pé, os visitantes podem curtir a rica natureza desse lugar.”, a que lugar o texto se refere?

Questão 2 – Na frase “[...] ele é reconhecido por suas riquezas biológica, arquitetônica, cultural, social e, principalmente, histórica.”, o termo grifado exprime:

- () soma.
- () oposição.
- () alternância.

Questão 3 – O trecho “Abriga o Teatro Francisco Nunes, um orquidário, um pequeno parque de diversões e a parte dos fundos do Palácio das Artes [...]”:

- () narra.
- () descreve.
- () argumenta.

Questão 4 – Segundo o texto, os visitantes podem passear nos barquinhos e pedalinhos:

- () na Lagoa dos Barcos.
- () na Lagoa do Quiosque.
- () na Lagoa dos Marrecos.

Questão 5 – Há uma opinião na passagem:

- () “É muito gostoso!”.
- () “A mais volumosa [...]”
- () “[...] plantas ornamentais [...]”

Questão 7 – O texto revela que há, no parque, um “espaço criado para o cultivo de plantas, que atraem e fornecem alimento a todas as fases da vida das borboletas e mariposas”. Qual espaço?

Questão 8 – No segmento “Semanalmente, acontece trilha monitorada no jardim.”, o vocábulo sublinhado indica:

- () lugar.
- () modo.
- () tempo.

Questão 9 – No último parágrafo, o autor:

- () faz um convite.
- () dá um conselho.
- () propõe uma reflexão.