

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia com atenção o texto. Depois, responda às questões propostas:

“O pedido”

“Se você pudesse fazer um pedido, o que seria?”, a vovó de Pipo pergunta durante um passeio. Mas mal sabe ela que o desejo do menino é tão simples quanto surpreendente!

Depois de muitas tentativas da vovó de adivinhar o desejo, Pipo finalmente revela o que mais quer: não é um cachorro, nem uma bicicleta ou uma pipa – o maior desejo de Pipo é, simplesmente, passar mais tempo com sua avó! “Às vezes, nossos pedidos são atendidos”, a vovó responde com um sorriso.

Para retratar a beleza dessa relação, a premiada artista alemã Antje Damm constrói os cenários de uma forma diferente: esculpe os objetos e personagens em madeira, pinta-os com tinta acrílica e fotografa cada cena para montar uma história única. Como resultado, surgem cenários fascinantes, que impressionam com a riqueza de detalhes e cores vibrantes a cada página.

“O pedido” é a história perfeita para ser compartilhada entre avós e netos, aquecendo corações de leitores de qualquer geração.

Disponível em: <<https://www.companhiadasletras.com.br/livro/9786554850902/o-pedido>>.

Questão 1 – O texto é sobre:

- () um livro.
- () um filme.
- () um programa televisivo.

Questão 2 – O trecho “Se você pudesse fazer um pedido, o que seria?” foi escrito entre aspas.

Justifique o uso desse recurso:

Questão 3 – Segundo o texto, na história, quem “mal sabe que o desejo do menino é tão simples quanto surpreendente”?

Questão 4 – De acordo com o texto, na história, “Pipo finalmente revela o que mais quer”. O que ele mais quer?

- () “um cachorro”.
- () “uma bicicleta ou uma pipa”
- () “passar mais tempo com sua avó”.

Questão 5 – Em “Para retratar a beleza dessa relação, a premiada artista alemã Antje Damm constrói os cenários de uma forma diferente [...]”, o termo destacado:

- () indica um destino.
- () aponta uma direção.
- () introduz uma finalidade.

Questão 6 – O segmento “[...] esculpe os objetos e personagens em madeira, pinta-os com tinta acrílica e fotografa cada cena para montar uma história única.”:

- () narra.
- () descreva.
- () argumenta.

Questão 7 – Grife o adjetivo que exprime uma opinião na passagem:

“Como resultado, surgem cenários fascinantes, que impressionam com a riqueza de detalhes e cores vibrantes a cada página.”

Questão 8 – Na passagem acima, o vocábulo “e” assinala a ideia de:

- () soma.
- () oposição.
- () alternância.

Questão 9 – Releia:

“O pedido’ é a história perfeita para ser compartilhada entre avós e netos, aquecendo corações de leitores de qualquer geração.”

Essa frase do texto funciona como:

- () um apelo.
- () um convite.
- () uma reivindicação.