

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“Dez coelhinhos”

Quantos coelhos cabem na cartola de um mágico? Descubra neste espetáculo criado pelo premiado Maurice Sendak, autor de “Onde vivem os monstros”.

Prepare-se para ficar maravilhado...

Encantado...

E completamente hipnotizado por este espetáculo de magia!

Nesta obra póstuma de Maurice Sendak, um pequeno mágico faz seu show: com um simples aceno de varinha, *voilà!* Surge um coelho de sua cartola. Depois outro, e mais outro, e mais outro... E, quanto mais coelhos aparecem, mais as coisas saem do controle.

No quarto coelho, o mágico boceja. No sexto, começa a perder a paciência... E, no nono, ele está completamente fora de si, enquanto os coelhos travessos pulam por toda parte. É preciso dar limites a essa coelhada! Então o mágico toma uma atitude: um a um, os coelhos voltam de onde vieram, dando aos leitores a chance de contar os números aumentando e diminuindo, até que o espetáculo termine.

Com ilustrações dinâmicas, coelhos brincalhões e expressões hilárias, o autor cria uma narrativa cativante, capaz de trazer magia e humor aos números. Essa é a introdução perfeita ao inesquecível mundo de Maurice Sendak, o artista que mudou a história da literatura ilustrada contemporânea.

Disponível em: <<https://www.companhiadasletras.com.br/livro/9786554850933/dez-coelhinhos>>.

Questão 1 – O texto é sobre o livro:

Questão 2 – Quem escreveu o livro?

Questão 3 – Na obra, “um pequeno mágico faz seu show”. Qual show?

Questão 4 – O vocábulo *voilà* aparece destacado no texto porque:

- () é informal.
- () é incomum.
- () é estrangeiro.

Questão 5 – De acordo com o texto, na história, quando aparece o nono coelho, o mágico:

- () “boceja”.
- () “começa a perder a paciência...”
- () “está completamente fora de si”.

Questão 6 – O trecho “Então o mágico toma uma atitude: um a um, os coelhos voltam de onde vieram [...]”:

- () narra.
- () descreve.
- () argumenta.

Questão 7 – Em “[...] a chance de contar os números aumentando e diminuindo, até que o espetáculo termine.”, o termo sublinhado exprime a ideia de:

- () soma.
- () conclusão.
- () alternância.

Questão 8 – Segundo o texto, o livro apresenta “expressões hilárias”. Em outras palavras, ele:

- () apresenta expressões novas.
- () apresenta expressões criativas.
- () apresenta expressões engraçadas.

Questão 9 – Há uma opinião na passagem:

- () “[...] espetáculo criado pelo premiado Maurice Sendak, autor de ‘Onde vivem os monstros’.”
- () “[...] o autor cria uma narrativa cativante, capaz de trazer magia e humor aos números.”
- () “[...] o artista que mudou a história da literatura ilustrada contemporânea.”

Questão 10 – A parte “Essa é a introdução perfeita ao inesquecível mundo de Maurice Sendak [...]” funciona como:

- () um apelo.
- () um convite.
- () uma reivindicação.