

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“Chef”

Carl Casper é o *chef* de um restaurante badalado de Los Angeles, mas volta e meia enfrenta problemas com o dono do local, por querer inovar no cardápio, em vez de fazer sempre os pratos mais pedidos pelos clientes. Um dia, um renomado crítico gastronômico vai ao restaurante e publica uma crítica bastante negativa, baseada justamente no fato de o cardápio ser pouco criativo. Furioso, Casper vai tirar satisfação com ele e acaba demitido. Pior: a briga vai parar na internet e se torna viral. Com isso, os demais restaurantes fecham as portas para ele. Sem saída recebe a ajuda de sua ex-esposa para reiniciar a vida no comando de um *trailer* de comida.

Disponível em: <<https://www.adorocinema.com/filmes/filme-221413/>>. (Com corte).

Questão 1 – No trecho “Carl Casper é o *chef* de um restaurante badalado de Los Angeles, mas volta e meia enfrenta problemas com o dono do local [...]”, a vírgula separa:

- () orações intercaladas.
- () orações ligadas por uma conjunção.
- () orações não ligadas por uma conjunção.

Questão 2 – Na parte “[...] e publica uma crítica bastante negativa, baseada justamente no fato de o cardápio ser pouco criativo.”, a vírgula é:

- () proibida.
- () facultativa.
- () obrigatória.

Questão 3 – Em “Furioso, Casper vai tirar satisfação com ele e acaba demitido.”, a vírgula isola:

- () um aposto.
- () um vocativo.
- () um predicativo.

Questão 4 – Esta passagem foi transcrita sem a vírgula. Coloque-a:

“Sem saída recebe a ajuda de sua ex-esposa para reiniciar a vida [...]”

Questão 5 – A vírgula separa um adjunto adverbial de tempo no segmento:

- () “[...] por querer inovar no cardápio, em vez de fazer sempre os pratos mais pedidos [...]”
- () “Um dia, um renomado crítico gastronômico vai ao restaurante [...]”
- () “Com isso, os demais restaurantes fecham as portas para ele.”