

ESCOLA: _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia com atenção o texto. Depois, responda às questões propostas:

“Você se lembra?”

Vencedor do prêmio Hans Christian Andersen, Sydney Smith nos presenteia com mais um clássico instantâneo nesta belíssima narrativa sobre memórias, contada através dos olhos curiosos e sensíveis da infância.

Juntinhos e aconchegados em um apartamento novo no meio da cidade, um menino e sua mãe compartilham suas lembranças favoritas. Algumas são doces e ensolaradas, como um piquenique com os pais, enquanto outras são engraçadas e surpreendentes, como uma queda de bicicleta em um monte de feno macio ou o cheiro de um lampião a óleo em uma noite tempestuosa.

Agora, são apenas os dois, e a casa onde todas essas recordações aconteceram está distante. Mas talvez um dia essa manhã se torne também uma bela e agradável lembrança.

Em uma série de cenas nostálgicas, fugazes como as próprias memórias da infância, Sydney Smith nos transporta para a mente de uma criança que atravessa uma grande mudança e lida com uma mistura de emoções. Este livro é uma reflexão profunda sobre preservar o melhor do passado e escolher acreditar no futuro.

Disponível em: <<https://www.companhiadasletras.com.br/livro/9788567100654/voce-se-lembra>>.

Questão 1 – O texto é sobre o livro:

“Você se lembra?”.

Questão 2 – Quem escreveu o livro?

Sydney Smith.

Questão 3 – Em “[...] belíssima narrativa sobre memórias, contada através dos olhos curiosos e sensíveis da infância.”, há um adjetivo que exprime uma opinião. Identifique-o:

() “belíssima”.

() “curiosos”.

() “sensíveis”.

Questão 4 – O trecho “Juntinhos e aconchegados em um apartamento novo no meio da cidade, um menino e sua mãe compartilham suas lembranças favoritas.”:

- narra.
- descreve.
- argumenta.

Questão 5 – No segmento “Algumas são doces e ensolaradas [...]”, o texto refere-se às: [lembranças favoritas compartilhadas por um menino e sua mãe.](#)

Questão 6 – No primeiro parágrafo do texto, a palavra “como”:

- aponta causas.
- introduz exemplos.
- estabelece comparações.

Questão 7 – Na frase “Agora, são apenas os dois, e a casa onde todas essas recordações aconteceram está distante.”, o texto revela:

- o início da história.
- o conflito da história.
- o desfecho da história.

Questão 8 – No fragmento “[...] fugazes como as próprias memórias da infância [...]”, o termo destacado quer dizer:

- “incompletas”.
- “passageiras”.
- “transformadoras”.

Questão 9 – Sublinhe a seguir o vocábulo que assinala a soma de fatos:

“[...] Sydney Smith nos transporta para a mente de uma criança que atravessa uma grande mudança e lida com uma mistura de emoções.”

Questão 10 – Na parte “Este livro é uma reflexão profunda sobre preservar o melhor do passado e escolher acreditar no futuro.”, o texto:

- faz uma avaliação.
- propõe um debate.
- expressa um desejo.