

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **Mais de meio século de evolução**

O primeiro filme exibido em 3D foi em 1952, nos Estados Unidos. Nada comparado às modernas salas de hoje em dia, mas a experiência de ter a impressão de ver as imagens saindo da tela causou surpresa no público. Assim, durante toda a década, outras experiências foram feitas. Era preciso aprimorar o som, o formato de exibição de imagem, reformar as salas de cinema e aprimorar os desconfortáveis óculos de papel – com uma lente azul e outra vermelha –, que além de provocarem uma distorção na cor, causavam dor de cabeça e enjoo em algumas pessoas.

Disponível em: <<https://www.invivo.fiocruz.br/cienciaetecnologia/topa-um-cineminha-em-3d/>>. (Fragmento com corte).

**Questão 1** – Sublinhe o pronome indefinido no trecho:

“Nada comparado às modernas salas de hoje em dia, mas a experiência de ter a impressão de ver as imagens saindo da tela causou surpresa no público.”

**Questão 2** – O pronome indefinido sublinhado anteriormente é:

- ( ) invariável.
- ( ) variável em número.
- ( ) variável em gênero e em número.

**Questão 3** – Em “[...] com uma lente azul e outra vermelha [...]”, o vocábulo “uma” é:

- ( ) artigo indefinido.
- ( ) numeral cardinal.
- ( ) pronome indefinido.

**Questão 4** – Releia:

“[...] que além de provocarem uma distorção na cor, causavam dor de cabeça e enjoo em algumas pessoas.”

Identifique o pronome indefinido nesse segmento:

**Questão 5** – O pronome identificado acima dá um sentido indefinido ao substantivo:

- ( ) “distorção”.
- ( ) “cor”.
- ( ) “pessoas”.