

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Objeto direto

Leia:

“A força do som”

Pegue o pedaço de saco plástico e coloque-o, tapando o pote, prendendo-o firmemente com o elástico, deixando-o bem esticadinho. Quanto mais fino for o plástico, melhor será o efeito, pois um plástico fino é mais sensível aos movimentos das ondas sonoras. Com uma colher, espalhe um pouco de açúcar em cima do plástico. Depois, pegue a assadeira de metal e segure-a perto do pote. Com a colher, bata na parte de trás, tentando fazer um barulho bem alto! O que acontece? O açúcar pulou sem você ter encostado nele!

Disponível em: <https://cienciahoje.periodicos.capes.gov.br/storage/acervo/chc/chc_189.pdf>. (Fragmento).

Questão 1 – Grife o objeto direto na oração:

“Pegue o pedaço de saco plástico [...]”

Questão 2 – O objeto direto é o complemento do verbo transitivo direto. Na oração acima, ele complementa o verbo:

Questão 3 – Em “[...] deixando-o bem esticadinho.”, o objeto direto retoma:

- () “o pedaço de saco plástico”.
- () “o pote”.
- () “o elástico”.

Questão 4 – Há um objeto direto no trecho:

- () “[...] tapando o pote [...]”
- () “[...] é mais sensível [...]”
- () “[...] bata na parte de trás [...]”

Questão 5 – Releia:

“[...] e segure-a perto do pote.”

O pronome pessoal, usado nesse segmento, funciona sintaticamente como:

- () sujeito.
- () objeto direto.
- () objeto indireto.