

ESCOLA: _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“Cinderela e o Príncipe Secreto”

Contada por outro ponto de vista, a clássica história da Cinderela aqui não envolve amor à primeira vista ou sapatinho de cristal. Cinderela decide ir ao baile convencida por seus amigos ratos, que sonham com o banquete do palácio, e auxiliada por uma fada madrinha aprendiz. Em pleno baile, o grupo descobre algo terrível e inicia uma ousada aventura para inverter o feitiço de uma terrível bruxa e desmascarar o príncipe ilegítimo.

Disponível em: <<https://www.adorocinema.com/filmes/filme-251689/>>. (Com adaptação).

Questão 1 – Releia:

“Contada por outro ponto de vista, a clássica história da Cinderela aqui não envolve amor à primeira vista ou sapatinho de cristal.”

Identifique o verbo na voz passiva nessa frase:

“Contada”.

Questão 2 – Grife o verbo na voz passiva a seguir:

“Cinderela decide ir ao baile convencida por seus amigos ratos, que sonham com o banquete do palácio [...]”

Questão 3 – O complemento do verbo na voz passiva é chamado de agente da passiva. Assinale o agente da passiva do verbo grifado anteriormente:

- () “ao baile”.
- (x) “por seus amigos ratos”.
- () “com o banquete do palácio”.

Questão 4 – Aponte o trecho que contém um verbo na voz passiva:

- (x) “[...] auxiliada por uma fada madrinha aprendiz [...]”
- () “Em pleno baile, o grupo descobre algo terrível [...]”
- () “[...] inicia uma ousada aventura para inverter o feitiço [...]”

Questão 5 – No trecho apontado acima, o agente da passiva vem introduzido pela preposição:

- () “Em”.
- (x) “por”.
- () “para”.