

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **“Mary Poppins”**

O longa “Mary Poppins” estreou em 27 de agosto de 1964, em Los Angeles, nos Estados Unidos. Baseada nos livros da autora australiana Pamela Lyndon Travers, a comédia musical foi produzida por Walt Disney e dirigida por Robert Stevenson. O cineasta Walt Disney levou duas décadas para convencer a autora Pamela Lyndon Travers a vender os direitos autorais, a fim de transformar \_\_\_\_\_ livros em filme.

Disponível em: <<https://agenciabrasil.ebc.com.br/radioagencia-nacional/cultura/audio/2024-08/historia-hoje-mary-poppins-deu-fama-mundial-atriz-julie-andrews>>. (Fragmento com adaptação).

**Questão 1** – Grife o artigo definido no trecho:

“O longa ‘Mary Poppins’ estreou em 27 de agosto de 1964, em Los Angeles [...]”

**Questão 2** – O artigo grifado acima define o sentido do substantivo:

---

**Questão 3** – Em “[...] a comédia musical foi produzida por Walt Disney [...]”, o vocábulo “a” funciona como:

- ( ) preposição.
- ( ) artigo definido.
- ( ) pronome pessoal.

**Questão 4** – Releia:

“O cineasta Walt Disney levou duas décadas para convencer a autora Pamela Lyndon Travers a vender os direitos autorais [...]”

Pode-se afirmar que:

- ( ) o primeiro “a” é artigo definido.
- ( ) o segundo “a” é artigo definido.
- ( ) o primeiro “a” e o segundo “a” são artigos definidos.

**Questão 5** – Complete o espaço com artigo definido:

“[...] transformar \_\_\_\_\_ livros em filme.”