

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“O cisne e o trompete”

Um clássico da literatura infantil que atravessou gerações, do mesmo autor de a “Teia de Charlotte” e “Stuart Little”

Louis é um cisne da espécie trombeteiro, mas diferente de sua família, nasceu mudo. Com dificuldade para se comunicar, ele não consegue declarar seu amor à linda e doce cisne Serena, por quem é apaixonado.

Preocupado, o pai de Louis rouba um trompete, acreditando que, por meio da música, talvez o filho consiga enfim se expressar. E, com a ajuda do trompete e de seu amigo Sam Beaver, um mundo de novas aventuras e desafios se abre para Louis.

Do mesmo autor de “A teia de Charlotte” e “Stuart Little”, “O cisne e o trompete” é uma adorável e sensível narrativa que une as ilustrações de Fred Marcellino ao texto de um dos autores mais importantes da literatura infantil, E. B. White, para contar uma história sobre superação e o poder da música.

Disponível em: <<https://www.amazon.com.br/cisne-trompete-B-White-ebook/dp/B0CXTR6DS5>>. (Com adaptação).

Questão 1 – Releia:

“Um clássico da literatura infantil que atravessou gerações [...]”

O texto refere-se ao clássico:

- () “Stuart Little”.
- () “A teia de Charlotte”.
- () “O cisne e o trompete”.

Questão 2 – Quem escreveu o clássico assinalado acima?

Questão 3 – Identifique o trecho que apresenta o protagonista do livro:

Questão 4 – Segundo o texto, o cisne Louis “não consegue declarar seu amor à linda e doce cisne Serena, por quem é apaixonado”. Por que ele não consegue?

Questão 5 – Observe:

“Preocupado, o pai de Louis rouba um trompete, acreditando que, por meio da música, talvez o filho consiga enfim se expressar.”

Essa passagem é:

- () uma narração.
- () uma descrição.
- () uma argumentação.

Questão 6 – Analise:

“[...] um mundo de novas aventuras e desafios se abre para Louis.”

Nesse segmento, há um termo que assinala a ideia de soma. Informe-o:

Questão 7 – Em “[...] ‘O cisne e o trompete’ é uma adorável e sensível narrativa [...]”, o texto:

- () conta o clímax da história do livro.
- () revela o desfecho da história do livro.
- () expõe uma opinião sobre a história do livro.

Questão 8 – No fragmento “[...] para contar uma história sobre superação e o poder da música.”, o vocábulo “para”:

- () indica um destino.
- () aponta uma direção.
- () introduz uma finalidade.

Questão 9 – Pode-se concluir que o texto lido é do gênero:

- () notícia.
- () resumo.
- () resenha.