

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia com atenção o texto. Depois, responda às questões propostas:**

### **Museu do Samba é declarado patrimônio histórico e cultural do RJ**

*Fundado em 2001, espaço reúne mais de 45 mil itens*

O Museu do Samba foi declarado Patrimônio Histórico e Cultural Imaterial do Estado do Rio de Janeiro. Localizado na zona norte do Rio, o museu foi fundado em 2001 e reúne o maior acervo do gênero no Brasil, com mais de 45 mil itens. A instituição oferece também uma rica e variada programação cultural e educativa, com exposições fixas e sazonais, eventos musicais, gastronômicos e multimídia.

O reconhecimento foi feito por meio da Lei 10.360/24, sancionada na segunda-feira (6) pelo governador Cláudio Castro e publicada no Diário Oficial do estado na terça (7).

A lei, de acordo com o governo do estado, não tem natureza de tombamento, ou seja, não impede alterações nas características e instalações da sede do museu. O texto, no entanto, afirma que o governo poderá apoiar iniciativas voltadas à valorização e divulgação do espaço.

O Museu do Samba foi fundado em 2001 pelos netos do compositor Cartola e de sua esposa e baluarte da Mangueira, Dona Zica. O museu nasceu com o nome de Centro Cultural Cartola. Em 2015, foi rebatizado com o nome atual e ampliou sua atuação.

O museu é, atualmente, uma organização social que promove a valorização, a difusão e a preservação da memória do samba e dos sambistas. Possui ainda um Centro de Documentação e Pesquisa do Samba e uma coleção audiovisual com mais de 160 depoimentos originais gravados por grandes nomes da história do samba e do carnaval exclusivamente para o museu.

Disponível em: <<https://agenciabrasil.ebc.com.br/geral/noticia/2024-05/museu-do-samba-e-declarado-patrimonio-historico-e-cultural-do-rj>>. Publicado em: 08 de maio de 2024.

**Questão 1** – O texto acima noticia um fato. Qual fato?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Questão 2** – Na passagem “A instituição oferece também uma rica e variada programação cultural e educativa [...]”, a parte grifada retoma:

\_\_\_\_\_

**Questão 3** – O texto explica que o Museu do Samba oferece diversas atrações, entre elas, exposições sazonais. Em outras palavras, ele oferece exposições:

- ( ) que ocorrem em datas alternadas.
- ( ) que ocorrem na maior parte do ano.
- ( ) que ocorrem sempre nas mesmas épocas do ano.

**Questão 4** – O trecho “O reconhecimento foi feito por meio da Lei 10.360/24, sancionada na segunda-feira (6) [...]”:

- ( ) narra.
- ( ) descreve.
- ( ) argumenta.

**Questão 5** – Segundo o texto, “a lei não tem natureza de tombamento”. O que isso quer dizer?

---

---

**Questão 6** – Na frase “O texto, no entanto, afirma que o governo poderá apoiar iniciativas voltadas à valorização e divulgação do espaço.”, a expressão sublinhada:

- ( ) inicia uma conclusão.
- ( ) introduz uma ressalva.
- ( ) assinala uma condição.

**Questão 7** – O texto revela que a mudança de nome do museu ocorreu:

- ( ) em 2001.
- ( ) em 2015.
- ( ) em 2024.

**Questão 8** – Em “O museu é, atualmente, uma organização social que promove a valorização, a difusão e a preservação [...]”, o termo destacado indica:

- ( ) lugar.
- ( ) modo.
- ( ) tempo.

**Questão 9** – De acordo com o texto, quem fundou o Museu do Samba?

- ( ) Dona Zica.
- ( ) os netos de Cartola e de Dona Zica.
- ( ) nomes representativos da história do samba e do carnaval.