

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia com atenção o texto. Depois, responda às questões propostas:

Museu do Samba é declarado patrimônio histórico e cultural do RJ

Fundado em 2001, espaço reúne mais de 45 mil itens

O Museu do Samba foi declarado Patrimônio Histórico e Cultural Imaterial do Estado do Rio de Janeiro. Localizado na zona norte do Rio, o museu foi fundado em 2001 e reúne o maior acervo do gênero no Brasil, com mais de 45 mil itens. A instituição oferece também uma rica e variada programação cultural e educativa, com exposições fixas e sazonais, eventos musicais, gastronômicos e multimídia.

O reconhecimento foi feito por meio da Lei 10.360/24, sancionada na segunda-feira (6) pelo governador Cláudio Castro e publicada no Diário Oficial do estado na terça (7).

A lei, de acordo com o governo do estado, não tem natureza de tombamento, ou seja, não impede alterações nas características e instalações da sede do museu. O texto, no entanto, afirma que o governo poderá apoiar iniciativas voltadas à valorização e divulgação do espaço.

O Museu do Samba foi fundado em 2001 pelos netos do compositor Cartola e de sua esposa e baluarte da Mangueira, Dona Zica. O museu nasceu com o nome de Centro Cultural Cartola. Em 2015, foi rebatizado com o nome atual e ampliou sua atuação.

O museu é, atualmente, uma organização social que promove a valorização, a difusão e a preservação da memória do samba e dos sambistas. Possui ainda um Centro de Documentação e Pesquisa do Samba e uma coleção audiovisual com mais de 160 depoimentos originais gravados por grandes nomes da história do samba e do carnaval exclusivamente para o museu.

Disponível em: <<https://agenciabrasil.ebc.com.br/geral/noticia/2024-05/museu-do-samba-e-declarado-patrimonio-historico-e-cultural-do-rj>>. Publicado em: 08 de maio de 2024.

Questão 1 – O texto acima noticia um fato. Qual fato?

“O Museu do Samba foi declarado Patrimônio Histórico e Cultural Imaterial do Estado do Rio de Janeiro.”

Questão 2 – Na passagem “A instituição oferece também uma rica e variada programação cultural e educativa [...]”, a parte grifada retoma:

“O Museu do Samba”.

Questão 3 – O texto explica que o Museu do Samba oferece diversas atrações, entre elas, exposições sazonais. Em outras palavras, ele oferece exposições:

- () que ocorrem em datas alternadas.
- () que ocorrem na maior parte do ano.
- (x) que ocorrem sempre nas mesmas épocas do ano.

Questão 4 – O trecho “O reconhecimento foi feito por meio da Lei 10.360/24, sancionada na segunda-feira (6) [...]”:

- (x) narra.
- () descreve.
- () argumenta.

Questão 5 – Segundo o texto, “a lei não tem natureza de tombamento”. O que isso quer dizer? Isso quer dizer que a lei “[não impede alterações nas características e instalações da sede](#)” do Museu do Samba.

Questão 6 – Na frase “O texto, no entanto, afirma que o governo poderá apoiar iniciativas voltadas à valorização e divulgação do espaço.”, a expressão sublinhada:

- () inicia uma conclusão.
- (x) introduz uma ressalva.
- () assinala uma condição.

Questão 7 – O texto revela que a mudança de nome do museu ocorreu:

- () em 2001.
- (x) em 2015.
- () em 2024.

Questão 8 – Em “O museu é, atualmente, uma organização social que promove a valorização, a difusão e a preservação [...]”, o termo destacado indica:

- () lugar.
- () modo.
- (x) tempo.

Questão 9 – De acordo com o texto, quem fundou o Museu do Samba?

- () Dona Zica.
- (x) os netos de Cartola e de Dona Zica.
- () nomes representativos da história do samba e do carnaval.