

ESCOLA: _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“A Princesa e o Sapo”

Tiana é uma bela jovem que vive em Nova Orleans. Desde criança, ela sonha em ter um restaurante próprio, o que faz com que tenha dois empregos e junte o máximo de dinheiro possível.

Para conseguir alugar o imóvel de seus sonhos, ela aceita trabalhar na festa realizada por Charlotte LaBouff, sua amiga de infância.

Charlotte deseja conquistar o príncipe Naveen, que acaba de chegar à cidade. Entretanto, um incidente faz com que Tiana troque de roupa e, no quarto de Charlotte, use um de seus vestidos. É quando surge um sapo, anunciando ser um príncipe e pedindo à Tiana que lhe conceda um beijo, para que o feitiço nele aplicado seja quebrado.

De início, ela acha a ideia repugnante, mas aceita ao receber a promessa do príncipe de que lhe conseguirá a quantia necessária para o aluguel. Só que, ao beijá-lo, em vez de ele se tornar humano novamente, é Tiana quem se transforma em sapo.

Disponível em: <<https://www.adorocinema.com/filmes/filme-129003/>>. (Com adaptação).

Questão 1 – O texto acima é:

- () um conto.
- () uma fábula.
- (**x**) um resumo.

Questão 2 – O trecho “Tiana é uma bela jovem que vive em Nova Orleans.”:

- () dá uma explicação.
- (**x**) faz uma apresentação.
- () expressa uma conclusão.

Questão 3 – Em “Desde criança, ela sonha em ter um restaurante próprio [...]”, o termo grifado:

- (**x**) retoma.
- () caracteriza.
- () complementa.

Questão 4 – Na parte “[...] o que faz com que tenha dois empregos e junte o máximo de dinheiro possível.”, o vocábulo sublinhado indica:

- fatos que se somam.
- fatos que se alternam.
- fatos que se contrastam.

Questão 5 – Releia:

“Para conseguir alugar o imóvel de seus sonhos, ela aceita trabalhar na festa realizada por Charlotte LaBouff [...]”

Esse fragmento é:

- uma narração.
- uma descrição.
- um argumentação.

Questão 6 – Segundo o texto, inicialmente, Tiana acha “repugnante” a ideia do sapo. Em outras palavras, ela acha:

- maluca a ideia do sapo.
- nojenta a ideia do sapo.
- perigosa a ideia do sapo.

Questão 7 – Por que, de acordo com o texto, Tiana aceita a proposta do sapo?

- Porque o feitiço precisava ser quebrado.
- Porque Tiana usou o vestido que não era seu.
- Porque o sapo prometeu à Tiana o dinheiro para o aluguel.

Questão 8 – Observe:

“Só que, ao beijá-lo, em vez de ele se tornar humano novamente, é Tiana quem se transforma em sapo.”

Nessa passagem, o texto revela:

- a complicação da história.
- o clímax da história.
- o desfecho da história.