

ESCOLA: _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Aposto

Leia:

“O grande mentiroso”

Um garoto de 14 anos, Jason Shephard, sempre mente. Por causa disso, um dia recebe o castigo de escrever um texto de mil palavras em apenas três horas. Usando sua imaginação fértil, ele escreve a redação, mas ao ir para a escola sua bicicleta bate na limusine de Marty Wolf um produtor de cinema que lhe dá uma carona. Na pressa ao sair do carro, Jason esquece a redação, que acaba transformada em filme pelo produtor. Quando descobre o roubo, o garoto pega suas economias e vai com Kaylee, sua melhor amiga, para Los Angeles cobrar explicações.

Disponível em: <<https://www.adorocinema.com/filmes/filme-42943/>>. (Com corte).

Questão 1 – Grife o trecho que funciona como aposto a seguir:

“Um garoto de 14 anos, Jason Shephard, sempre mente.”

Questão 2 – O trecho grifado anteriormente é um aposto porque:

- () explica.
- () caracteriza.
- () complementa.

Questão 3 – Esta passagem foi transcrita sem a vírgula que assinala o aposto. Coloque-a:

“[...] ele escreve a redação, mas ao ir para a escola sua bicicleta bate na limusine de Marty Wolf, um produtor de cinema que lhe dá uma carona.”

Questão 4 – Na passagem acima, o aposto refere-se a:

“Marty Wolf”.

Questão 5 – Observe:

“Quando descobre o roubo, o garoto pega suas economias e vai com Kaylee, sua melhor amiga, para Los Angeles cobrar explicações.”

O núcleo do aposto, presente nesse segmento do texto, é:

- () “garoto”.
- () “Kaylee”.
- () “amiga”.