ESCOLA:	DATA:/
PROF:	TURMA:
NOME:	
Leia com atenção o texto. Depois, responda às ques	tões propostas:
"O túnel"	
A história da aproximação de dois irmãos escrita e ilus ganhador do Prêmio Hans Christian Andersen.	strada com maestria por Anthony Browne,
Era uma vez dois irmãos que não se pareciam sozinha, lendo e sonhando. O irmão brincava lá for bagunçando e rolando. E os dois brigavam o tempo tod tudo mudou.	ra com seus amigos, rindo e chutando,
Anthony Browne é um dos mais cultuados auto trabalho na literatura infantojuvenil, ganhou o Prêmio Medalha Kate Greenaway.	
Com um estilo único, seu trabalho é reconhecido autor de "Na floresta", "Vozes no parque" e "Gorila".	e admirado em várias partes do mundo. É
"Um livro fascinante que vai proporcionar horas de merg "Uma história inesquecível com gosto de um conto dos I	,
Disponível em: <a href="https://www.companhiadasletras.com.br/livro/9">https://www.companhiadasletras.com.br/livro/9</a>	788566642285/o-tunel>. (Com corte e adaptação).
Questão 1 - Na passagem "A história da aproximaçã maestria por Anthony Browne []", o texto refere-se à hi ( ) "Gorila". ( ) "O túnel". ( ) "Na floresta". ( ) "Vozes no parque".	
Questão 2 – No fragmento a seguir, o texto conta fatos Sublinhe o termo que indica essa soma:	s sobre a irmã que se somam na história.
"A irmã ficava dentro de casa, sozinh	na, lendo <u>e</u> sonhando."

	uestão 3 – O trecho "O irmão brincava lá fora com seus amigos, rindo e chutando []" é:
(	) uma narração.
(	) uma descrição.
(	) uma exposição.
(	) uma argumentação.
Q	uestão 4 – No segmento "Até que um dia encontraram o túnel, e tudo mudou.", o texto revela:
(	) o início da história.
(	) a complicação da história.
(	) o clímax da história.
(	) o desfecho da história.
Q	<b>uestão 5 –</b> Na frase " <u>Por</u> seu trabalho na literatura infantojuvenil, ganhou o Prêmio Hans
Cł	nristian Andersen e a prestigiosa Medalha Kate Greenaway.", o vocábulo destacado:
(	) introduz um motivo.
(	) anuncia um exemplo.
(	) inicia uma conclusão.
(	) estabelece uma comparação.
Q	uestão 6 – Releia:
	"Com um estilo único, seu trabalho é reconhecido e admirado em várias partes do mundo."
0	
0 (	"Com um estilo único, seu trabalho é reconhecido e admirado em várias partes do mundo."
0 (	"Com um estilo único, seu trabalho é reconhecido e admirado em várias partes do mundo." trabalho de:
0 ( ( (	"Com um estilo único, seu trabalho é reconhecido e admirado em várias partes do mundo."  trabalho de:  ) Anthony Browne.
O ( ( ( ( (	"Com um estilo único, seu trabalho é reconhecido e admirado em várias partes do mundo."  trabalho de:  ) Anthony Browne.  ) Kate Greenaway.
( ( (	"Com um estilo único, seu trabalho é reconhecido e admirado em várias partes do mundo."  trabalho de:  ) Anthony Browne.  ) Kate Greenaway.  ) Hans Christian Andersen.
( ( (	"Com um estilo único, seu trabalho é reconhecido e admirado em várias partes do mundo."  trabalho de: ) Anthony Browne. ) Kate Greenaway. ) Hans Christian Andersen. ) Kate Greenaway e Hans Christian Andersen.
( ( (	"Com um estilo único, seu trabalho é reconhecido e admirado em várias partes do mundo."  trabalho de: ) Anthony Browne. ) Kate Greenaway. ) Hans Christian Andersen. ) Kate Greenaway e Hans Christian Andersen.  uestão 7 – Observe:
( ( ( Q	"Com um estilo único, seu trabalho é reconhecido e admirado em várias partes do mundo."  trabalho de: ) Anthony Browne. ) Kate Greenaway. ) Hans Christian Andersen. ) Kate Greenaway e Hans Christian Andersen.  uestão 7 – Observe:  "Um livro fascinante que vai proporcionar horas de mergulho imaginativo." (The Guardian)