

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **“Joana e Lia”**

*Um livro sensível, que trata de questões como crescimento, amadurecimento, individualidade e cumplicidade*

Joana é irmã de Lia e Lia é irmã de Joana. Elas se parecem tanto uma com a outra que todos acham que são gêmeas! Usam as mesmas roupas, o mesmo corte de cabelo. Dividem o quarto, estudam na mesma escola e têm planos juntas para quando crescerem.

Tudo funciona muito bem – até que Joana tem que mudar de escola... Ela faz novos amigos, começa a gostar de outras coisas, usar outras roupas, fazer outros planos...

E agora? Como se tornar independente quando a gente se acostumou, desde sempre, a ser duas? E como transformamos a parceria?

Com belíssimas ilustrações, Joana e Lia é uma história delicada sobre o crescimento, a passagem da infância para a adolescência e as mudanças na cumplicidade entre duas irmãs.

Autora do livro: Sandrine Bonini

Disponível em: <<https://www.companhiadasletras.com.br/livro/9788566642360/joana-e-lia>>. (Com adaptação).

**Questão 1 – Releia:**

“Um livro sensível, que trata de questões como crescimento, amadurecimento [...]”

Qual livro?

“Joana e Lia”.

**Questão 2 – Quem escreveu o livro identificado acima?**

Sandrine Bonini.

**Questão 3 –** Em “Elas se parecem tanto uma com a outra que todos acham que são gêmeas!”, o texto refere-se:

às irmãs Joana e Lia.

**Questão 4** – Sublinhe a seguir o termo que introduz a ideia de soma:

“Dividem o quarto, estudam na mesma escola e têm planos juntas para quando crescerem.”

**Questão 5** – Na parte “Tudo funciona muito bem – até que Joana tem que mudar de escola...”, o texto revela:

- ( ) o início da história.
- ( **x** ) a complicação da história.
- ( ) o desfecho da história.

**Questão 6** – O trecho “Ela faz novos amigos, começa a gostar de outras coisas, usar outras roupas, fazer outros planos...”:

- ( **x** ) narra.
- ( ) descreve.
- ( ) argumenta.

**Questão 7** – Na frase “Como se tornar independente quando a gente se acostumou, desde sempre, a ser duas?”, a expressão destacada indica:

- ( ) lugar.
- ( ) modo.
- ( **x** ) tempo.

**Questão 8** – No segmento “E como transformamos a parceria?”, o vocábulo “como”:

- ( **x** ) exprime modo.
- ( ) anuncia um exemplo.
- ( ) estabelece uma comparação.

**Questão 9** – Releia:

“Com belíssimas ilustrações, Joana e Lia é uma história delicada sobre o crescimento, a passagem da infância para a adolescência e as mudanças na cumplicidade entre duas irmãs.”

Nesse fragmento, o texto:

- ( **x** ) avalia o livro.
- ( ) cita uma passagem do livro.
- ( ) levanta hipóteses sobre o livro.