

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

### Aposto

Leia:

#### “Sing 2”

Em “Sing 2”, o criativo coala Buster Moon e seu elenco animal de estrelas se preparam para lançar uma extravagante apresentação na cintilante e glamorosa capital universal do entretenimento: Redshore. Porém, esses artistas precisam encontrar e persuadir Clay Calloway, o astro do rock mais recluso do mundo, a se juntar a eles. O que começa como o sonho de Buster de um grande sucesso, logo se torna uma missão emocional, que demonstra o poder da música para curar até mesmo o coração mais partido – e o convencer a voltar aos palcos. Essa galera enfrentará seus medos, fazendo novos amigos e superando seus limites, pois o show não pode parar.

Disponível em: <<https://www.adorocinema.com/filmes/filme-253538/>>. (Com adaptação).

**Questão 1** – Em “[...] o criativo coala Buster Moon [...]”, há um aposto. Identifique-o:

- ( ) “criativo”.
- ( ) “coala”.
- ( x ) “Buster Moon”.

**Questão 2** – Identifique a passagem que contém um aposto:

- ( x ) “[...] cintilante e glamorosa capital universal do entretenimento: Redshore.”
- ( ) “[...] curar até mesmo o coração mais partido – e o convencer a voltar aos palcos.”
- ( ) “Essa galera enfrentará seus medos, fazendo novos amigos [...]”

**Questão 3** – Na passagem identificada acima, o aposto foi marcado com:

- ( ) vírgula.
- ( ) travessão.
- ( x ) dois-pontos.

**Questão 4** – Sublinhe o trecho que funciona como aposto a seguir:

“Porém, esses artistas precisam encontrar e persuadir Clay Calloway, o astro do rock mais recluso do mundo, a se juntar a eles.”

**Questão 5** – O trecho sublinhado anteriormente funciona como aposto, pois:

- ( ) chama alguém.
- ( x ) apresenta alguém.
- ( ) caracteriza alguém.