

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Miguel de Cervantes

O mais célebre dos escritores espanhóis; autor do imortal *D. Quixote de la Mancha*. Nasceu em Alcalá de Henares (perto de Madrid) no dia 29 de setembro de 1547 e foi soldado antes de se tornar escritor.

Tendo tomado parte na batalha de Lepanto (1571), onde perdeu o uso da mão esquerda, caiu, quando regressava à Espanha, em poder de piratas, que o retiveram por cinco anos. Alguns anos após ter retornado ao seu país, Cervantes passou a dedicar-se exclusivamente à literatura.

Em 1584, escreveu a pastoral em verso *Galatéia*. Depois, conseguiu manter em cena cerca de vinte peças teatrais, entre elas *A vida em Argel* e *Numancia*.

Em 1605, publicou a primeira parte de *D. Quixote*, do qual em pouco tempo foram vendidos trinta mil exemplares. Contudo, o autor só viria a concluir essa obra dez anos mais tarde.

Cervantes deixou ainda, entre outros trabalhos, as *Novelas exemplares* (1612), uma coleção de contos que por si só já lhe daria direito a ocupar lugar de destaque nas letras; *Viagem ao Parnaso* (1614), revista dos poetas do tempo; *Persiles e Sigismunda* (1617), romance cheio de excentricidades, e diversas comédias, entre as quais se destacam *O labirinto de amor*, *O valente espanhol* e *O juiz dos divórcios*.

Disponível em: <<https://www.lpm.com.br/site>>. (Com adaptação).

Questão 1 – O texto acima é:

- () um conto.
- () uma biografia.
- () uma reportagem.

Questão 2 – Releia:

“O mais célebre dos escritores espanhóis; autor do imortal *D. Quixote de la Mancha*.”

O texto refere-se a:

Questão 3 – No trecho “Nasceu em Alcalá de Henares (perto de Madrid) no dia 29 de setembro de 1547 e foi soldado antes de se tornar escritor.”, os parênteses contêm:

- () uma correção feita pelo texto.
- () uma explicação dada pelo texto.
- () um exemplo apresentado pelo texto.

Questão 4 – O segmento “Tendo tomado parte na batalha de Lepanto (1571), onde perdeu o uso da mão esquerda, caiu, quando regressava à Espanha, em poder de piratas [...]”:

- () narra.
- () descreve.
- () argumenta.

Questão 5 – Em “Alguns anos após ter retornado ao seu país, Cervantes passou a dedicar-se exclusivamente à literatura.”, o termo grifado é sinônimo de:

- () “somente”.
- () “principalmente”.
- () “ocasionalmente”.

Questão 6 – Segundo o texto, Miguel de Cervantes escreveu, em 1584, a pastoral em verso:

- () “Galatéia”.
- () “Numancia”.
- () “A vida em Argel”.

Questão 7 – O texto revela que Cervantes concluiu a sua obra mais famosa, “D. Quixote de la Mancha”, no ano de:

Questão 8 – Identifique a obra que, de acordo com o texto, “por si só já daria a Cervantes direito a ocupar lugar de destaque nas letras”:

- () “Viagem ao Parnaso”.
- () “Novelas exemplares”.
- () “Persiles e Sigismunda”.

Questão 9 – Sublinhe a seguir o vocábulo que exprime a ideia de soma:

“[...] diversas comédias, entre as quais se destacam *O labirinto de amor*, *O valente espanhol* e *O juiz dos divórcios*.”