

ESCOLA: _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“A jornada de Vivo”

O jupará Vivo e o seu dono Andrés passam seus dias tocando música para uma multidão em uma praça animada. Embora possam não falar a mesma língua, Vivo e Andrés são a dupla perfeita por causa do amor que têm pela música. Quando Andrés recebe uma carta da famosa Marta Sandoval, convidando-o para o seu show de despedida com a esperança de se reconectar, cabe a Vivo entregar uma mensagem que o seu amigo humano nunca poderia: “Uma carta de amor para Marta”, escrita há muito tempo, na forma de uma canção. No entanto, para chegar até ela, o jupará precisará da ajuda de Gabi – uma adolescente enérgica.

Disponível em: <<https://www.adorocinema.com/filmes/filme-252469/>>. (Com adaptação).

Questão 1 – Grife o verbo que está em uma forma nominal no trecho abaixo:

“O jupará Vivo e o seu dono Andrés passam seus dias tocando música para uma multidão [...]”

Questão 2 – O verbo grifado acima está na forma de:

- () infinitivo.
- (**x**) gerúndio.
- () particípio.

Questão 3 – Há um verbo no infinitivo na passagem:

- () “[...] Vivo e Andrés são a dupla perfeita por causa do amor que têm pela música.”
- () “[...] uma carta da famosa Marta Sandoval, convidando-o para o seu show [...]”
- (**x**) “No entanto, para chegar até ela, o jupará precisará da ajuda de Gabi [...]”

Questão 4 – Releia:

“[...] cabe a Vivo entregar uma mensagem que o seu amigo humano nunca poderia: ‘Uma carta de amor para Marta’, escrita há muito tempo, na forma de uma canção.”

Identifique o verbo no particípio nesse segmento do texto:

“escrita”.

Questão 5 – O verbo no particípio identificado anteriormente concorda com:

- () “uma mensagem”.
- (**x**) “Uma carta de amor para Marta”.
- () “uma canção”.