

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Mármore feito em casa

A tinta acrílica é uma emulsão, ou seja, uma mistura estável entre água e um material que não se dissolve nela, nesse caso, o polímero acrílico. Quando adicionamos a tinta diluída na bacia com água, a parte não miscível em água se espalha pela superfície e forma uma finíssima camada colorida. O papel absorvente suga esses pigmentos, imprimindo o desenho que você fez na superfície. Essa técnica chama-se marmorização – embora você possa brincar e fazer desenhos que não lembrem mármore – e era utilizada por japoneses e turcos séculos atrás com outros tipos de tintas. [...]

CHC. Disponível em: <https://cienciahoje.periodicos.capes.gov.br/storage/acervo/chc/chc_165.pdf>. (Fragmento).

Questão 1 – Aponte a oração de sujeito oculto:

- () “A tinta acrílica é uma emulsão [...]”
- () “[...] e forma uma finíssima camada colorida.”
- () “O papel absorvente suga esses pigmentos [...]”

Questão 2 – Na oração apontada acima, o verbo exprime:

- () uma ação do sujeito oculto.
- () um estado do sujeito oculto.
- () um modo de ser do sujeito oculto.

Questão 3 – Sublinhe o verbo a seguir:

“Quando adicionamos a tinta diluída na bacia com água [...]”

Questão 4 – O sujeito do verbo sublinhado anteriormente é oculto. Identifique-o:

Questão 5 – Releia:

“Essa técnica chama-se marmorização [...] e era utilizada por japoneses e turcos séculos atrás com outros tipos de tintas.”

Nessa passagem do texto, o sujeito oculto é:

- () agente da ação expressa pelo verbo.
- () paciente da ação expressa pelo verbo.
- () agente e paciente da ação expressa pelo verbo.