

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Aposto

Leia:

“Sing 2”

Em “Sing 2”, o criativo coala Buster Moon e seu elenco animal de estrelas se preparam para lançar uma extravagante apresentação na cintilante e glamorosa capital universal do entretenimento: Redshore. Porém, esses artistas precisam encontrar e persuadir Clay Calloway, o astro do rock mais recluso do mundo, a se juntar a eles. O que começa como o sonho de Buster de um grande sucesso, logo se torna uma missão emocional, que demonstra o poder da música para curar até mesmo o coração mais partido – e o convencer a voltar aos palcos. Essa galera enfrentará seus medos, fazendo novos amigos e superando seus limites, pois o show não pode parar.

Disponível em: <<https://www.adorocinema.com/filmes/filme-253538/>>. (Com adaptação).

Questão 1 – Em “[...] o criativo coala Buster Moon [...]”, há um aposto. Identifique-o:

- () “criativo”.
- () “coala”.
- () “Buster Moon”.

Questão 2 – Identifique a passagem que contém um aposto:

- () “[...] cintilante e glamorosa capital universal do entretenimento: Redshore.”
- () “[...] curar até mesmo o coração mais partido – e o convencer a voltar aos palcos.”
- () “Essa galera enfrentará seus medos, fazendo novos amigos [...]”

Questão 3 – Na passagem identificada acima, o aposto foi marcado com:

- () vírgula.
- () travessão.
- () dois-pontos.

Questão 4 – Sublinhe o trecho que funciona como aposto a seguir:

“Porém, esses artistas precisam encontrar e persuadir Clay Calloway, o astro do rock mais recluso do mundo, a se juntar a eles.”

Questão 5 – O trecho sublinhado anteriormente funciona como aposto, pois:

- () chama alguém.
- () apresenta alguém.
- () caracteriza alguém.