

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### “A jornada de Vivo”

O jupará Vivo e o seu dono Andrés passam seus dias tocando música para uma multidão em uma praça animada. Embora possam não falar a mesma língua, Vivo e Andrés são a dupla perfeita por causa do amor que têm pela música. Quando Andrés recebe uma carta da famosa Marta Sandoval, convidando-o para o seu show de despedida com a esperança de se reconectar, cabe a Vivo entregar uma mensagem que o seu amigo humano nunca poderia: “Uma carta de amor para Marta”, escrita há muito tempo, na forma de uma canção. No entanto, para chegar até ela, o jupará precisará da ajuda de Gabi – uma adolescente enérgica.

Disponível em: <<https://www.adorocinema.com/filmes/filme-252469/>>. (Com adaptação).

**Questão 1** – Grife o verbo que está em uma forma nominal no trecho abaixo:

“O jupará Vivo e o seu dono Andrés passam seus dias tocando música para uma multidão [...]”

**Questão 2** – O verbo grifado acima está na forma de:

- ( ) infinitivo.
- ( ) gerúndio.
- ( ) particípio.

**Questão 3** – Há um verbo no infinitivo na passagem:

- ( ) “[...] Vivo e Andrés são a dupla perfeita por causa do amor que têm pela música.”
- ( ) “[...] uma carta da famosa Marta Sandoval, convidando-o para o seu show [...]”
- ( ) “No entanto, para chegar até ela, o jupará precisará da ajuda de Gabi [...]”

**Questão 4** – Releia:

“[...] cabe a Vivo entregar uma mensagem que o seu amigo humano nunca poderia: ‘Uma carta de amor para Marta’, escrita há muito tempo, na forma de uma canção.”

Identifique o verbo no particípio nesse segmento do texto:

**Questão 5** – O verbo no particípio identificado anteriormente concorda com:

- ( ) “uma mensagem”.
- ( ) “Uma carta de amor para Marta”.
- ( ) “uma canção”.