

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **“Antonia”**

O dia mal começava e lá estava ela, Antonia, chacoalhando galhos com sua garganta afinada e convidando seu bando a pular dos ninhos: “Acordem, passarinhos. Venham cantar e assobiar”.

Era isso todo dia de manhã. Antonia animada de cá, e o bando mal-humorado de lá. “Pare com isso! Queremos dormir!”. Ninguém aguentava a cantoria, mas ela nem ligava para as caras feias.

No entanto, um dia ela se cansou e resolveu deixar a floresta. Foi assim que nasceu uma outra relação entre os amigos. A saudade bateu dos dois lados. E Antonia bolou um plano genial para ter certeza de que, na verdade, ela nada incomodava, pois seu destino era estar, de alguma forma, sempre por perto.

Autor: Anke de Vries

Ilustrador: Piet Grobler

Tradução: Camila Werner

Disponível em: <<https://www.companhiadasletras.com.br/livro/9788574126029/antonia>>. (Com adaptação).

**Questão 1 –** Quem escreveu o livro “Antonia”?

- ( ) Piet Grobler.
- ( ) Anke de Vries.
- ( ) Camila Werner.

**Questão 2 –** Releia:

“O dia mal começava e lá estava ela, Antonia, chacoalhando galhos com sua garganta afinada e convidando seu bando a pular dos ninhos [...]”

Esse trecho é:

- ( ) uma narração.
- ( ) uma descrição.
- ( ) uma argumentação.

**Questão 3** – Na passagem “Antonia animada de cá, e o bando mal-humorado de lá.”, o termo grifado assinala:

- ( ) soma.
- ( ) contraste.
- ( ) alternância.

**Questão 4** – Sublinhe a seguir o vocábulo que retoma a protagonista da história, Antonia:

“Ninguém aguentava a cantoria, mas ela nem ligava para as caras feias.”

**Questão 5** – Em “No entanto, um dia ela se cansou e resolveu deixar a floresta.”, o texto revela:

- ( ) o início da história.
- ( ) o clímax da história.
- ( ) o desfecho da história.

**Questão 6** – No segmento “Foi assim que nasceu uma outra relação entre os amigos.”, a palavra destacada indica uma circunstância de:

- ( ) lugar.
- ( ) modo.
- ( ) tempo.

**Questão 7** – Na frase “A saudade bateu dos dois lados.”, a que dois lados o texto se refere?

---

**Questão 8** – Na parte “E Antonia bolou um plano genial [...]”, o verbo é um exemplo:

- ( ) da linguagem informal.
- ( ) da linguagem regional.
- ( ) da linguagem científica.

**Questão 9** – Segundo o texto, Antonia queria “ter certeza de que, na verdade, ela nada incomodava”. Por que ela acreditava não incomodar os amigos?

---

**Questão 10** – As aspas sinalizam no texto:

- ( ) citações.
- ( ) opiniões.
- ( ) correções.