

ESCOLA: _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Frida Kahlo

Magdalena Carmen Frida Kahlo y Calderón nasceu em 6 de julho de 1907, em Coyoacán, no México e é considerada um ícone feminino das artes. Pintou retratos, autorretratos, obras inspiradas na natureza e artefatos do México. Muito do que viveu Frida colocou nas obras. A história da artista é atravessada por uma poliomielite ainda na infância, que atrofiou os músculos da perna direita e por um acidente de ônibus, aos 18 anos, que provocou múltiplas fraturas e a deixou em uma cama por um longo período. Ela, então, começou a pintar, usando um cavalete adaptado à cama. A vida de Frida passa também por luta política, amores e paixões, pelo casamento com o artista mexicano Diego Rivera e por viagens ao exterior.

“Agência Brasil”. Disponível em: <<https://agenciabrasil.ebc.com.br/geral/noticia/2023-06/rio-abre-nesta-sexta-feira-maior-mostra-imersiva-sobre-frida-kahlo>>. (Fragmento com adaptação).

Questão 1 – Na passagem “Magdalena Carmen Frida Kahlo y Calderón nasceu em 6 de julho de 1907, em Coyoacán, no México [...]”, as vírgulas separam:

- () um aposto.
- () um vocativo.
- (**x**) um adjunto adverbial.

Questão 2 – Na parte “Pintou retratos, autorretratos, obras inspiradas na natureza e artefatos do México.”, as vírgulas indicam:

uma enumeração.

Questão 3 – O trecho a seguir foi transcrito sem a vírgula. Coloque-a:

“Muito do que viveu, Frida colocou nas obras.”

Questão 4 – No trecho acima, a vírgula assinala:

- () uma omissão.
- () uma explicação.
- (**x**) um deslocamento.

Questão 5 – Em “[...] começou a pintar, usando um cavalete adaptado à cama.”, a vírgula antecede um verbo:

- () no infinitivo.
- (**x**) no gerúndio.
- () no particípio.