

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia com atenção o texto. Depois, responda às questões interpretativas propostas:

“A ilha do tesouro”

Em sua adaptação do clássico de Robert Louis Stevenson, o premiado autor Luiz Antonio Aguiar garante a dinamicidade e as boas surpresas dessa aventura pirata intemporal.

Um jovem em busca de oportunidade, um tesouro perdido, uma ilha deserta e piratas gananciosos. Esses são alguns dos ingredientes que compõem essa brilhante adaptação do clássico de 1883. Após a morte do pai, o garoto Jim Hawkins, com o mapa que encontra no baú do misterioso pirata Billy Bones em mãos, sai à procura de um tesouro perdido, ao lado de lorde Trelawney, dr. Livesey e Long John Silver.

Perigosa e surpreendente, a jornada desses personagens consagrados envolve totalmente o leitor, que vai se emocionar e se divertir acompanhando de um só fôlego as reviravoltas da narrativa.

Tendo já publicado diversas adaptações de obras clássicas, o autor Luiz Antonio Aguiar capta com maestria a essência e o vigor do texto de Stevenson. Assim como nas edições da Escarlata de *Poliana* e de *Dom Quixote (As aventuras de Dom Quixote e seu fiel escudeiro Sancho Pança)*, a capa e as vinhetas deste livro são de Ana Matsusaki.

Disponível em: <<https://www.companhiadasletras.com.br>>. (Com corte e adaptação).

Questão 1 – Em “[...] o premiado autor Luiz Antonio Aguiar garante a dinamicidade e as boas surpresas dessa aventura pirata intemporal.”, o texto refere-se à aventura:

- () “Poliana”.
- () “Dom Quixote”.
- () “A ilha do tesouro”.

Questão 2 – Na passagem “Um jovem em busca de oportunidade, um tesouro perdido, uma ilha deserta e piratas gananciosos.”, o termo grifado indica:

- () fatos que se somam.
- () fatos que se alternam.
- () fatos que se contrastam.

Questão 3 – No segmento “Esses são alguns dos ingredientes que compõem essa brilhante adaptação do clássico de 1883.”, o vocábulo destacado foi usado para:

- () retomar.
- () apresentar.
- () caracterizar.

Questão 4 – Observe:

“Após a morte do pai, o garoto Jim Hawkins, com o mapa que encontra no baú do misterioso pirata Billy Bones em mãos, sai à procura de um tesouro perdido [...]”

Esse fragmento é:

- () uma narração.
- () uma descrição.
- () uma argumentação.

Questão 5 – Releia:

“Perigosa e surpreendente, a jornada desses personagens consagrados envolve totalmente o leitor, que vai se emocionar e se divertir acompanhando de um só fôlego as reviravoltas [...]”

Nesse trecho, a resenha busca:

- () apelar.
- () convencer.
- () aconselhar.

Questão 6 – Sublinhe o vocábulo que exprime tempo a seguir:

“Tendo já publicado diversas adaptações de obras clássicas [...]”

Questão 7 – Na parte “[...] o autor Luiz Antonio Aguiar capta com maestria a essência e o vigor do texto de Stevenson.”, o texto:

- () faz uma avaliação.
- () levanta uma hipótese.
- () apresenta uma justificativa.