

ESCOLA: _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia com atenção o texto. Depois, responda às questões interpretativas propostas:

Congonhas

Patrimônio Cultural da Humanidade, título concedido pela Unesco desde 1985, a cidade abriga o Santuário do Bom Jesus de Matosinhos. A fama não se deve apenas à questão religiosa, mas também por guardar um dos maiores patrimônios artísticos do Brasil, as esplêndidas obras executadas pelo mestre Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho. Para conhecer mais sobre esse atrativo, não deixe de visitar o Museu de Congonhas, que mostra de forma interativa e moderna as diversas concepções que existem no Santuário do Senhor Bom Jesus de Matosinhos, juntamente com as obras de Aleijadinho.

A atividade mineradora é a base da economia local, devido às ricas jazidas de minério de ferro. O Museu da Romaria (Museu de Mineralogia de Congonhas) é o atrativo certo se você deseja conhecer mais sobre a história da mineração em Minas Gerais.

Entre as atrações naturais da cidade, a Cachoeira da Água Limpa tem um tobogã natural, perfeito para divertir os turistas. No Horto Florestal, trilhas levam o visitante até o alto de um morro, onde foi construído um mirante. Já a Lagoa da Água Preta recebe visitantes em busca do efeito de luz criado pelas luzes da cidade.

No Santuário Bom Jesus de Matosinhos, no adro da igreja e nos Passos da Paixão, há esculturas de Aleijadinho. São 12 profetas em pedra-sabão e 66 figuras em cedro nos Passos da Paixão.

Disponível em: <<https://www.minasgerais.com.br/pt/destinos/congonhas>>. (Com corte).

Questão 1 – Em “Patrimônio Cultural da Humanidade, título concedido pela Unesco desde 1985, a cidade abriga o Santuário do Bom Jesus de Matosinhos.”, o texto refere-se à cidade de:

[Congonhas](#).

Questão 2 – Em “A fama não se deve apenas à questão religiosa, mas também por guardar um dos maiores patrimônios artísticos do Brasil [...]”, o fato destacado:

- () conclui o anterior.
- () opõe-se ao anterior.
- (**x**) soma-se ao anterior.

Questão 3 – Sublinhe a seguir o vocábulo que caracteriza:

“[...] as esplêndidas obras executadas pelo mestre Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho.”

Questão 4 – Na passagem “Para conhecer mais sobre esse atrativo, não deixe de visitar o Museu de Congonhas [...]”, o texto:

- () faz um convite.
- () emite um alerta.
- () dá um conselho.

Questão 5 – No segmento “A atividade mineradora é a base da economia local, devido às ricas jazidas de minério de ferro.”, a expressão grifada introduz:

- () uma causa.
- () uma finalidade.
- () uma consequência.

Questão 6 – Relacione, numerando conforme a indicação:

Atrações naturais de Congonhas:

- (1) Horto Florestal
- (2) Lagoa da Água Preta
- (3) Cachoeira da Água Limpa

Informações sobre atrações naturais de Congonhas:

- (3) “tem um tobogã natural, perfeito para divertir os turistas”.
- (2) “recebe visitantes em busca do efeito de luz criado pelas luzes da cidade”.
- (1) “trilhas levam o visitante até o alto de um morro, onde foi construído um mirante”.

Questão 7 – Releia:

“No Santuário Bom Jesus de Matosinhos, no adro da igreja e nos Passos da Paixão, há esculturas de Aleijadinho. São 12 profetas em pedra-sabão e 66 figuras em cedro [...]”

Esse trecho é:

- () uma narração.
- () uma descrição.
- () uma argumentação.