

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia com atenção o texto. Depois, responda às questões interpretativas propostas:

“A arca do coala”

Um incêndio ameaça os amigos da várzea do rio, e o destemido coala parte para resgatá-los. Do autor de “O homem que amava caixas”, uma história de compaixão e esperança.

Inspirado pelas ações da comunidade diante dos devastadores incêndios florestais no verão australiano de 2019 e 2020, o premiado autor e ilustrador Stephen Michael King cria essa obra terna e universal, que traz esperança em tempos difíceis.

Cheio de coragem, o coala sai navegando pelo rio à procura de seus amigos encurralados pelo fogo. A rata saltadora, o vombate, o cachorro, o canguru e muitos outros bichos tiveram de fugir das chamas e da fumaça porque viram seu lar ameaçado. O barco do coala é bem pequenininho, mas os animais trabalham juntos, constroem uma jangada, e dão um jeito de abrir espaço nas embarcações para acomodar a todos.

Com doçura e lirismo, *A arca do coala* chama a atenção para as catástrofes ambientais decorrentes de ações humanas e mostra a importância da solidariedade e da cooperação para enfrentá-las.

Disponível em: <<https://www.companhiadasletras.com.br/livro/9786556540269/a-arca-do-coala>>. (Com corte).

Questão 1 – O texto acima é:

- () um conto.
- () uma notícia.
- () uma resenha.

Questão 2 – Releia:

“[...] o premiado autor e ilustrador Stephen Michael King cria essa obra terna e universal, que traz esperança em tempos difíceis.”

A que obra o texto se refere?

Questão 3 – O trecho “Cheio de coragem, o coala sai navegando pelo rio à procura de seus amigos encurralados pelo fogo.” é:

- () uma narração.
- () uma descrição.
- () uma argumentação.

Questão 4 – Em “A rata saltadora, o vombate, o cachorro, o canguru e muitos outros bichos tiveram de fugir das chamas e da fumaça porque viram seu lar ameaçado.”, a expressão grifada:

- () indica um desejo.
- () indica uma promessa.
- () indica uma necessidade.

Questão 5 – Na parte “O barco do coala é bem pequenininho, mas os animais trabalham juntos, constroem uma jangada [...]”, a palavra destacada introduz um fato que:

- () conclui o anterior.
- () justifica o anterior.
- () compensa o anterior.

Questão 6 – No segmento “[...] e dão um jeito de abrir espaço nas embarcações para acomodar a todos.”, o termo “para” exprime:

- () direção.
- () destino.
- () finalidade.

Questão 7 – Observe:

“Com doçura e lirismo, *A arca do coala* chama a atenção para as catástrofes ambientais decorrentes de ações humanas [...]”

Nessa passagem, o texto:

- () avalia a obra “A arca do coala”.
- () cita um trecho da obra “A arca do coala”.
- () revela o clímax da obra “A arca do coala”.

Questão 8 – No fragmento “[...] e mostra a importância da solidariedade e da cooperação para enfrentá-las.”, o vocábulo sublinhado retoma:
