

ESCOLA: _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“A invenção de Hugo Cabret”

Em 1931, o menino órfão Hugo Cabret vive escondido em uma estação de trem de Paris. Ali, cuida do funcionamento de gigantescos relógios no lugar do tio que desapareceu. À noite, tenta consertar uma máquina de aparência humana para desvendar uma mensagem oculta, usando peças de brinquedos que ele furta. Seus planos, porém, correm risco. Ele é descoberto pelo dono da loja de brinquedos da estação e pela curiosa Isabelle. Essa obra-prima aclamada pela crítica mundial mistura elementos do cinema e dos quadrinhos para contar uma história sobre os primórdios do cinema, a vontade de criar vida e a aventura da imaginação.

Autor do livro: Brian Selznick. Disponível em: <<https://www.amazon.com.br>>. (Com corte).

Questão 1 – Observe:

“Em 1931, o menino órfão Hugo Cabret vive escondido em uma estação de trem de Paris.”

Reescreva esse trecho, substituindo a locução adjetiva grifada pelo adjetivo correspondente:

“Em 1931, o menino órfão Hugo Cabret vive escondido em uma estação de trem parisiense.”

Questão 2 – Em “À noite, tenta consertar uma máquina de aparência humana [...]”, há uma locução adverbial. Identifique-a:

“À noite”.

Questão 3 – A locução adverbial identificada acima indica uma circunstância de:

() lugar.

() modo.

(**x**) tempo.

Questão 4 – Releia:

“Seus planos, porém, correm risco.”

Cite uma locução conjuntiva com o mesmo sentido da conjunção usada nessa passagem:

“no entanto”.

Questão 5 – Sublinhe a locução verbal a seguir:

“Ele é descoberto pelo dono da loja de brinquedos da estação e pela curiosa Isabelle.”