

ESCOLA: _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“Carmen: a grande pequena notável”

A trajetória de uma das maiores representantes da identidade brasileira de forma leve e instrutiva para jovens leitores

Carmen Miranda foi a brasileira mais famosa do mundo em seu tempo. Conquistou os quatro cantos do planeta cantando e dançando. Virou um dos maiores símbolos do nosso país. Até hoje, poucas pessoas são tão imitadas quanto ela. E essa história começou há mais de 100 anos!

Ao recontar a trajetória de Carmen, as autoras traçam também um panorama vivo do Rio de Janeiro do início do século 20. E convidam leitores de todas as idades a conhecerem um pouco mais sobre a artista que ajudou a destacar no exterior as cores e a musicalidade brasileiras.

Com um projeto gráfico inspirado nas revistas ilustradas das décadas de 1930 e 1940, texto e imagem se mesclam a letras de música, enriquecendo a experiência da leitura e tornando esse livro um ótimo presente.

Autoras do livro: Heloisa Seixas e Julia Romeu.

Disponível em: <<https://www.companhiadasletras.com.br>>.

Questão 1 – “Carmen: a grande pequena notável” é o nome de:

- () um livro.
- () um filme.
- () uma peça de teatro.

Questão 2 – Em “A trajetória de uma das maiores representantes da identidade brasileira [...]”, a quem o texto se refere?

O texto refere-se à Carmen Miranda.

Questão 3 – O segmento “Conquistou os quatro cantos do planeta cantando e dançando.” é:

- () uma narração.
- () uma descrição.
- () um argumentação.

Questão 4 – No trecho “Até hoje, poucas pessoas são tão imitadas quanto ela.”, a expressão grifada indica:

- () lugar.
- () modo.
- (**x**) tempo.

Questão 5 – O ponto de exclamação foi usado, depois de “E essa história começou há mais de 100 anos!”, para exprimir em relação ao fato o sentimento de:

- () alívio.
- () alegria.
- (**x**) admiração.

Questão 6 – Observe:

“[...] convidam leitores de todas as idades a conhecerem um pouco mais sobre a artista que ajudou a destacar no exterior as cores e a musicalidade brasileiras.”

O vocábulo destacado expressa a ideia de:

- (**x**) soma.
- () oposição.
- () alternância.

Questão 7 – No fragmento “[...] texto e imagem se mesclam a letras de música [...]”, o verbo tem o mesmo sentido de:

- (**x**) “se misturam”.
- () “se contrastam”.
- () “se complementam”.

Questão 8 – Releia:

“[...] enriquecendo a experiência da leitura e tornando esse livro um ótimo presente.”

Nessa passagem, o texto:

- () noticia.
- () orienta.
- (**x**) recomenda.