

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **“Dulce a abelha”**

As abelhas são trabalhadoras incansáveis. Desde pequenas, buscam o néctar das flores para então fabricar a cera e o mel. Mas a abelha dessa história nasceu diferente. Ela se chama Dulce e o açúcar lhe dá tonteiras falta de ar. Com a ajuda das irmãs, Dulce tenta encontrar um jeito de ser como o restante da colmeia. Essa comovente – e também surpreendente – história trata de valores universais como perda e aceitação. Mesclando humor e lirismo, Bartolomeu Campos de Queirós convoca cada leitor a extrair dessa pequena obra-prima um sabor diferente.

Disponível em: <<https://www.companhiadasletras.com.br>>.

**Questão 1** – No trecho “Desde pequenas, buscam o néctar das flores para então fabricar a cera e o mel.”, a vírgula separa:

- ( ) um aposto.
- ( ) um vocativo.
- ( **x** ) um adjunto adverbial.

**Questão 2** – O fragmento a seguir foi transcrito sem a vírgula. Coloque-a:

“Ela se chama Dulce e o açúcar lhe dá tonteiras, falta de ar.”

**Questão 3** – No fragmento acima, a vírgula:

- ( ) isola um predicativo.
- ( ) destaca uma explicação.
- ( **x** ) assinala uma enumeração.

**Questão 4** – No segmento “Com a ajuda das irmãs, Dulce tenta encontrar um jeito de ser como o restante da colmeia.”, a vírgula é:

- ( ) proibida.
- ( ) facultativa.
- ( **x** ) obrigatória.

**Questão 5** – Em “Mesclando humor e lirismo, Bartolomeu Campos de Queirós convoca cada leitor a extrair dessa pequena obra-prima um sabor diferente.”, a vírgula indica:

- ( ) a omissão de uma informação.
- ( ) a correção de uma informação.
- ( **x** ) o deslocamento de uma informação.