

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

### Verbos no gerúndio

**Leia:**

#### **No cais de Liverpool**

Eles estavam remando há muito, muito tempo – a sensação era de que fazia pelo menos metade de um dia. No entanto, Liverpool ainda parecia próxima, e Mary estava começando \_\_\_\_\_ se espantar que os homens não estivessem tão desanimados quanto ela quando o vento, que até então estivera contra eles, deixou de soprar e nuvens esparsas se adensaram no céu escondendo o sol e lançando uma melancolia gelada sobre o mundo.

GASKELL, Elizabeth. **Mary Barton**. Tradução de Julia Romeu. 1.ed. Rio de Janeiro: Record, 2017. p. 344.

**Questão 1** – Grife o verbo no gerúndio a seguir:

“Eles estavam remando há muito, muito tempo – a sensação era de que fazia pelo menos metade de um dia.”

**Questão 2** – O verbo no gerúndio grifado acima forma uma locução com:

- ( ) “estavam”.
- ( ) “era”.
- ( ) “fazia”.

**Questão 3** – No trecho “[...] e Mary estava começando \_\_\_\_\_ se espantar [...]”, o verbo no gerúndio exige a preposição:

- ( ) “a”.
- ( ) “em”.
- ( ) “por”.

**Questão 4** – O fragmento abaixo foi transcrito sem a vírgula que antecede o gerúndio. Coloque-a:

“[...] deixou de soprar e nuvens esparsas se adensaram no céu escondendo o sol [...]”

**Questão 5** – Observe:

“[...] e lançando uma melancolia gelada sobre o mundo.”

Cite um verbo no gerúndio que poderia substituir o que foi empregado nesse segmento do texto:

\_\_\_\_\_