

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### “Os óculos do Lucas”

O texto de Bel Tatit e Natalia Timerman, combinado às ilustrações de Veridiana Scarpelli, dá vida a uma obra única repleta de possibilidades de leitura [...]

No mundo do Lucas, uma coisa vivia grudada na outra. As árvores eram de um verde só e o mar não passava de um barulho. Tudo mudou porém quando o garoto ganhou um par de óculos. Eram tantos detalhes, tantas cores e contornos, tantos mundos dentro de outros mundos que inspiraram Lucas a se perguntar como ficariam os sonhos se ele usasse os óculos também na hora de dormir. Seriam mais ou menos assustadores? Mais ou menos fantásticos?

Sob o olhar livre de criança, a realidade, a fantasia e os sonhos se transformam, se confundem e se expandem.

Disponível em: <<https://www.companhiadasletras.com.br/>>. (Com corte).

**Questão 1** – Grife a conjunção a seguir:

“As árvores eram de um verde só e o mar não passava de um barulho.”

**Questão 2** – A conjunção grifada acima inicia uma oração coordenada ou subordinada? Explique:

---

**Questão 3** – O segmento abaixo foi transcrito sem as vírgulas que separam a conjunção adversativa. Coloque-as:

“Tudo mudou porém quando o garoto ganhou um par de óculos.”

**Questão 4** – Transcreva a passagem, em que o vocábulo “se” é uma conjunção condicional:

---

**Questão 5** – Identifique o trecho que contém uma conjunção:

- ( ) “[...] dá vida a uma obra única repleta de possibilidades de leitura [...]”
- ( ) “No mundo do Lucas, uma coisa vivia grudada na outra.”
- ( ) “Seriam mais ou menos assustadores?”

**Questão 6** – A conjunção, no trecho identificado anteriormente, é:

- ( ) alternativa.
- ( ) explicativa.
- ( ) conclusiva.