ESCOLA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_DATA:\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

PROF:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_TURMA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NOME:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**READING COMPREHENSION**

**BEN 10!**

Ben 10! He's a kid and he wants to have fun

But when you need a superhero he gets the job done

Ben 10! With a device that he wears on his arm

He can change his shape and save the world from harm

When trouble's taking place

He gets right in its face Ben 10!

When lives are on the line

It's hero time Ben 10!

*https://lyricstranslate.com*

**Responda as perguntas, em português:**

1. Quem é o personagem principal do texto? Você conhece esse personagem?

R: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. No verso: He is a kid and he wants to have fun. (\_\_\_\_\_\_é uma criança e quer se divertir), o pronome grifado significa:

a) ela

b) ele

c) nós

d) eu

1. But when you need a superhero. Assinale na melhor tradução para o verso, de acordo com o contexto:

a) Mas quando você procurar um super-herói.

b) Mas quando você precisa de um super-herói.

c) Quando você necessitar chamar um super-herói.

d) Nem precisa chamar esse super-herói.

1. Relacione as colunas:

( ) que

( ) vestir

( ) com

( ) dispositivo

( ) forma

( ) mudança

( ) braços

( ) mundo

( ) salvar

( ) de

( ) problemas

( ) quando

( ) prejudicar

( ) lugar

( ) ocorrendo

( ) acerta

( ) linha

( ) vive

( ) rosto

a) with

b) device

c) that

d) wears

e) arm

f) change

g) shape

h) save

i) world

j) from

k) harm

l) when

m) trouble's

n) taking

o) place

p) gets right

q) face

r) lives

s) line

1. Faça uma tirinha em que o personagem do texto acima necessita entrar em ação. Procure utilizar palavras no idioma estudado. Se for preciso use imagens impressas das personagens, afinal a ideia é avaliar a escrita, ou seja, a sua produção textual. Em seguida, faça a exposição da sua obra na escola. Boa produção!

R: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_