

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Adjetivos

Leia:

Por que a maioria dos cinemas têm poltronas vermelhas?

Há quem diga que se trata de uma tradição inspirada na decoração das casas de ópera italianas, que eram principalmente vermelhas e douradas. Quando os teatros substituíram as óperas, a cor vermelha teria sido mantida. Mas a versão mais aceita é a de que o vermelho é a primeira cor que o olho humano perde de vista em condições de pouca luz. Isso garante que os espectadores se concentrem totalmente na experiência cinematográfica.

Marcelo Duarte. Disponível em: <<https://www.guiadoscuriosos.com.br/>>.

Questão 1 – Grife o adjetivo a seguir:

“Por que a maioria dos cinemas têm poltronas vermelhas?”

Questão 2 – O adjetivo grifado acima caracteriza o substantivo:

“poltronas”.

Questão 3 – Identifique o adjetivo pátrio presente no texto:

“italianas”.

Questão 4 – No trecho “[...] o vermelho é a primeira cor que o olho humano perde de vista em condições de pouca luz.”, o vocábulo “humano” é um adjetivo ou um substantivo? Explique:

Nesse trecho, o vocábulo “humano” é um adjetivo porque caracteriza o substantivo “olho”.

Questão 5 – Na passagem “Isso garante que os espectadores se concentrem totalmente na experiência cinematográfica.”, há um adjetivo. Localize-o:

“cinematográfica”.

Questão 6 – Classifique o adjetivo localizado anteriormente quanto ao gênero e ao número:

Adjetivo “cinematográfica”: gênero (feminino) e número (singular).

Questão 7 – Os adjetivos no texto apresentam apenas um elemento em sua formação. Nesse caso, eles se classificam como:

() simples.

() primitivos.

() compostos.